

PROGRAMACIÓ DEP. DE LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA CURS 2022-23

MATÈRIA: LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA
NIVELL: 2n D' ESO

Aquest document ha d'anar acompanyat de l'annex on hi apareguin les orientacions metodològiques, contribució de la matèria al desenvolupament de les competències, objectius específics, continguts, criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge avaluable del currículum d'ESO i/o Batxillerat.

Accés a l'annex editable en Word del currículum de cada matèria: [Decret 34/2015, de 15 de maig \(ESO\)](#), [Decret 35/2015, de 15 de maig \(Batxillerat\)](#). És a dir, heu d'emplenar aquest document de programació i hi heu d'adjuntar el document del currículum de la matèria corresponent, editat així com es demana als apartats 2.1, 2.3 i 4.

Professorat que imparteix el nivell	
Nom i llinatges	Grup
Antonia Barceló	2nA, 2nB, 2n C
Francisca Calvo	2nD, 2nE, 2nF, 2nG

1.- Continguts (conjunt de coneixements, habilitats, destreses i actituds que contribueixen a l'assoliment dels objectius de cada ensenyament i etapa educativa i a l'adquisició de competències)

1.1.- Distribució i seqüenciació dels continguts

Distribució dels continguts durant el curs		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
U. 0 Presentación. - Acentuación.	U. 5 COMUNICACIÓN <i>El texto oral (II): Planificación de discursos y conferencias.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>El sintagma adjetival, el sintagma adverbial y el sintagma preposicional.</i> - <i>Las palabras compuestas.</i> - <i>Homófonos con h o sin h.</i> LITERATURA <i>Elementos narrativos (II)</i>	U. 9 COMUNICACIÓN <i>Los medios de comunicación: La prensa digital.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>El complemento circunstancial y el complemento de régimen.</i> - <i>La connotación.</i> - <i>Signos de puntuación (I): Los signos de interrogación y exclamación.</i> LITERATURA <i>Literatura y música.</i>
U. 1 COMUNICACIÓN <i>La comunicación. Funciones del lenguaje: Signos y códigos.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>Las unidades lingüísticas.</i> - <i>El léxico del castellano.</i> <i>Acentuación de palabras con diptongos y triptongos.</i> LITERATURA <i>Temas y tópicos literarios.</i>	U. 6 COMUNICACIÓN <i>Clases de textos (I): textos según la forma del discurso: Los textos expositivos.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA <i>Sujeto y predicado.</i> <i>El significado de las palabras.</i> <i>Homófonos con b o con v.</i> LITERATURA	U. 10 COMUNICACIÓN <i>El periódico: Los géneros informativos y de opinión.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>Clases de oraciones (I)</i> - <i>Las palabras en el diccionario.</i> - <i>Signos de puntuación (II): el guion</i> LITERATURA
U.2 COMUNICACIÓN <i>El texto. Propiedades. La coherencia textual.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA <i>Clases de palabras (I)</i> <i>Préstamos y extranjerismos.</i> <i>Acentuación de palabras con hiatos.</i>		

LITERATURA <i>Personajes literarios.</i>	<i>El verso</i>	<i>Literatura y cine.</i>
U. 3 COMUNICACIÓN <i>Los conectores: estructurar la información.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA <i>Clases de palabras (II)</i> <i>La palabra y sus constituyentes.</i> <i>Acentuación de palabras monosilábicas.</i> LITERATURA <i>Géneros literarios.</i>	U. 7 COMUNICACIÓN <i>Clases de textos (II): textos según la intención del emisor:</i> <i>Los textos prescriptivos.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>El complemento directo y el complemento indirecto.</i> - <i>Las relaciones semánticas.</i> - <i>La ll y la y.</i> LITERATURA <i>Estrofas y poemas.</i>	U. 11 COMUNICACIÓN <i>La publicidad: Los recursos publicitarios.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>Clases de oraciones (II)</i> - <i>Locuciones y frases hechas.</i> - <i>Signos de puntuación (III): la raya.</i> LITERATURA <i>Literatura e Internet.</i>
U. 4 COMUNICACIÓN <i>El texto oral (I): La comunicación no verbal.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>El sintagma nominal y el sintagma verbal.</i> - <i>Las palabras derivadas.</i> - <i>La letra h.</i> LITERATURA <i>Elementos narrativos (I)</i>	U. 8 COMUNICACIÓN <i>Clases de textos (III): textos según el ámbito de uso: Ámbitos textuales.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>El atributo y el complemento predicativo.</i> - <i>La creación de significados.</i> - <i>La letra x.</i> LITERATURA <i>Elementos teatrales.</i>	U. 12 COMUNICACIÓN <i>Los textos en Internet: recursos en la red.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>Análisis de la oración simple.</i> - <i>Siglas y abreviaturas.</i> - <i>Signos de puntuación (IV): los paréntesis.</i> LITERATURA <i>La literatura en la actualidad.</i>

1.2.- Continguts Bàsics del curs

Continguts Bàsics durant el curs		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
U. 1 COMUNICACIÓN <i>Funciones del lenguaje: Signos y códigos.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA <i>Acentuación de palabras con diptongos y triptongos.</i> LITERATURA <i>Temas y tópicos literarios.</i>	U. 5 COMUNICACIÓN <i>El texto oral (II): Planificación de discursos y conferencias.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>El sintagma adjetival, el sintagma adverbial y el sintagma preposicional.</i> LITERATURA <i>Elementos narrativos (II)</i>	U. 9 ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>El complemento circunstancial</i>
U.2 ESTUDIO DE LA LENGUA <i>Clases de palabras (I)</i> LITERATURA <i>Personajes literarios.</i>	U. 6 ESTUDIO DE LA LENGUA <i>Sujeto y predicado.</i> LITERATURA <i>El verso</i>	U. 10 ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>Clases de oraciones (I)</i>
U. 3 ESTUDIO DE LA LENGUA <i>Clases de palabras (II)</i> LITERATURA <i>Géneros literarios.</i>	U. 7 COMUNICACIÓN <i>Los textos prescriptivos.</i> ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>El complemento directo y el complemento indirecto.</i>	U. 11 ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>Clases de oraciones (II)</i>

	LITERATURA <i>Estrofas y poemas.</i>	
U. 4 ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>El sintagma nominal y el sintagma verbal.</i> LITERATURA <i>Elementos narrativos (I)</i>	U. 8 ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>El atributo</i> LITERATURA <i>Elementos teatrales.</i>	U. 12 ESTUDIO DE LA LENGUA - <i>Análisis de la oración simple.</i>

2. Criteris i instruments d'avaluació. Estàndards d'aprenentatge BÀSICS.

2.1.- Criteris d'avaluació (descriuen el que es vol valorar i que l'alumnat ha d'assolir, tant en coneixements com en competències). **Document annex:** Es ressalten en **blau** els criteris d'avaluació del currículum que es consideren BÀSICS.

2.2.- Instruments d'avaluació (Elaboració de projectes, experiments, demostracions, treballs escrits, recerques, debats, observació dins l'aula, observació directa de l'aplicació dels coneixements, valoració del treball fet, autoavaluació, rúbrica d'avaluació, examen oral, valoració del quadern, portfoli, etc.):

Instruments d'avaluació
- Assistència i puntualitat. - Treball diari i actitud. Observació dins l'aula i treballs escrits. - Quadern. Rúbrica d'avaluació. - Exàmens: - La falta d'assistència a un examen s'haurà de justificar amb un justificant mèdic o de força major. - Qualsevol examen o treball copiat suposarà el suspès immediat de l'avaluació. - Pautes de presentació de qualsevol text escrit. Se valoraran fonamentalment les següents: - Respectar els marges a dreta i esquerra, inferior i superior. - No se poden entregar ni treballs ni exàmens escrits a llapis ni en bolígraf que no sigui blau o negre. Si no és així, el professor ho tornarà sense corregir. - La lletra ha de ser llegible i la presentació neta i adequada. - Els treballs es presentaran en fulls. - Si se entreguen treballs escrits amb fotografies adjuntes aquestes no han de ser fotografies borroses i han d'estar centrades. - Els treballs en format digital han de tenir un format que admeti la correcció. - NOTA: L'alumne tindrà la possibilitat de pujar 0'25 dècimes (per fitxa) fins un màxim d'1 punt per trimestre (un total 4 lectures màxim) que se afegiria a la nota de l'avaluació fent una fitxa de lectura opcional. Ha de comunicar a la professora la lectura que voldria realitzar i després del vist-i-plau de la professora podrà fer la fitxa. Aquestes fitxes es podran entregar fins una setmana abans de cada avaluació. MAI després.

2.3.- Estàndards d'aprenentatge BÀSICS. (els e. d'ap. concreten el que l'alumne ha de saber, comprendre i saber fer a cada assignatura; han de ser observables, mesurables i avaluable i han de

permetre graduar el rendiment o l'assoliment atès). **Document annex:** Es ressalten en **blau** els estàndards d'avaluació del currículum que es consideren BÀSICS.

3.- Criteris i instruments de qualificació, promoció i recuperació. (condicions i mecanismes de qualificació i superació d'una matèria, i de la seva recuperació)

3.1.-

Criteris i instruments de qualificació	
Nombre mínim de parcials per avaluació	2
Exàmens, exercicis teòrics...	60 %
Lectura obligatòria	20 %
Procediments: Pràctica, entrega de quadern, tasques... Actitud	20 %
Correcció lingüística - ORTOGRAFIA: se restarà 0,1 per falta d'ortografia als exàmens, proves, dictats o redaccions. - EXPRESSIÓ: se restarà 0,2 per faltes d'expressió als exàmens, proves, dictats o redaccions. El descompte per ortografia i expressió no superarà els dos punts de la nota final.	

3.2.-

Criteris i instruments de promoció
Es tracta d'una assignatura d'avaluació continua i sumativa , per tant, si la suma de les tres avaluacions dona una mitjana igual o superior a 5 de l'assignatura: promociona al igual que si la tercera avaluació té la mitjana igual o superior a 5 .

3.3.-

Criteris i instruments de recuperació	
Nota mínima per fer mitjana (exàmens) (abans del descompte ortogràfic)	-
Nota mínima per fer mitjana (avaluació)	-
Lectura obligatòria (abans del descompte ortogràfic)	-
Exàmens/treball de recuperació de lectura: quan ho consideri oportú el professor.	
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): final d'avaluació o juny. Es tracta d'una assignatura d'avaluació continua i sumativa , per tant, si la suma de les tres avaluacions dona una mitjana igual o superior a 5 de l'assignatura promociona , al igual que si la tercera avaluació té la mitjana igual o superior	

a 5.	
Protocol de pendents: entrega i lliurament de tasques. Se'ls faran entrevistes per veure l'evolució i dificultats durant el primer i segon trimestre. Han de lliurar les tasques del curs actual, ja que si aproven primera i segona avaluació d'aquest curs els queda la pendent aprovada, si no és així se'ls proporcionarà un dossier de feina després de les notes de la 2a av. que lliuraran telemàticament a finals d'abril.	

4.- Objectius prioritaris. (Document annex: Es ressalten en blau els objectius del currículum que es prioritzen, per la seva aportació al desenvolupament de les competències aprendre a aprendre, digital i lingüística. Una altra opció és crear un document amb els objectius que es prioritzen)

5.- Contribució de la matèria a l'adquisició de les competències clau. (Veure document annex).

6.- Materials i recursos didàctics.

Materials i recursos didàctics	
Nivell 2n d'ESO	
Llibre de text	Títol i ISBN <i>Lengua y Literatura Castellana.</i> 2 ESO LENGUA Y LIT. SABER HACER. SERIE COMENTA. ED. SANTILLANA. ISBN : 978-84-680-4007-3. 1er TRIMESTRE: <i>Huye sin mirar atrás.</i> Luis Leante. Ed. Edebé. 2º TRIMESTRE: <i>El fantástico mundo de las letras.</i> Jordi Sierra i Fabra 3er TRIMESTRE: <i>Cuentos para quedarse en casa.</i> Eloy Moreno.
Altres recursos	Dossiers, moodle, blocs, pàgina web... Classroom

7.- Activitats complementàries i extraescolars per avaluacions.

Activitats complementàries i extraescolars		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació

Pendants de les ofertes que ens puguin arribar, aquelles activitats que puguin enriquir i ajudar a entendre els continguts de l'assignatura.