

PROGRAMACIÓ DEP. LLENGUA CATALANA I LITERATURA CURS 2022-23

MATÈRIA: LLENGUA CATALANA I LITERATURA NIVELL: 2n ESO

Aquest document ha d'anar acompanyat de l'annex on hi apareguin les orientacions metodològiques, contribució de la matèria al desenvolupament de les competències, objectius específics, continguts, criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge avaluable del currículum d'ESO i/o Batxillerat.

[Accés a l'annex editable en Word del currículum de cada matèria](#): Decret 34/2015, de 15 de maig .

Professorat que imparteix el nivell	
Nom i llinatges	Grup
Francesca Pericàs Torrens	2n A, B ,C i D
Teresa Planisi Adrover	2n E, F
Anna Igualde/Lena Rayó/Aleix Pizà	2n G
Catalina Mir	Suport dins l'aula grups 2n A i 2n B
Antònia Martorell	Suport dins l'aula 2n C i D
Margalida Cloquell	Suports dins l'aula grups 2nE i F
Pedrona Payeras	Suports dins l'aula 2n G

1.- Continguts (conjunt de coneixements, habilitats, destreses i actituds que contribueixen a l'assoliment dels objectius de cada ensenyament i etapa educativa i a l'adquisició de competències)

1.1.- Distribució i seqüenciació dels continguts

Abans de començar amb els continguts específics de la matèria, es dedicaran algunes classes a ensenyar els alumnes a utilitzar les eines digitals que es faran servir a català.

Distribució dels continguts durant el curs		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
REPÀS ORTOGRÀFIC (consolidació conceptes bàsics de primària) La síl·laba, el diftong i el hiat L'accentuació gràfica L'accent diacrític La dièresi Unitat 1. El text narratiu (I) Lectura: Crepuscle. Un amor perillós. 1. El text narratiu (I). 2. Adequació, cohesió i coherència. El text narratiu oral (I). 3. El verb (I). 4. Els estats d'ànim. 5. Les grafies p/b, t/d, c/g. Literatura: L'amor La reconstrucció dels fets. Unitat 2. El text narratiu (II) Lectura: El genial oncle Anastasi. 1. El text narratiu (II). 2. L'adequació: el registre col·loquial. El text narratiu oral (II) 3. El verb (II) 4. Els sinònims geogràfics. 5. Les grafies b/v.	Unitat 4. El text instructiu (II) Lectura: Dalt Vila. La ciutat emmurallada. 1. El text instructiu (II) 2. Cohesió: la correlació dels temps verbals. El text instructiu oral (II). 3. Els pronoms febles. 4. Els neologismes. 5. La essa sorda i la essa sonora (II). Literatura: L'aventura Sociolingüística: Les llengües que es parlen a Espanya. Unitat 5. El text descriptiu Lectura: Descripcions d'objectes. 1. El text descriptiu. 2. Cohesió: l'anàfora i l'elisió. El text descriptiu oral. 3. Les preposicions. 4. L'interior d'una habitació. 5. Les grafies g/j, tg/tj. 6. El paisatge. Unitat 6. El text expositiu Lectura: Tres exploradors que han fet història. 1. El text expositiu. 2. El paràgraf.	Unitat 7. El text argumentatiu (I) Lectura: Els micromasclismes. 1. El text argumentatiu (I). 2. Els signes de puntuació. El text argumentatiu oral (I). 3. El sintagma. 4. L'oració. 5. Els oficis. 6. La grafia l·l. 7. Les grafies m/n . Literatura: El misteri. Unitat 8. El text argumentatiu (II) Lectura: Tipus d'escriptura. 1. El text argumentatiu (II) . 2. Tipus de lletra. El text argumentatiu oral (II). 3. Les funcions sintàctiques. 4. La polisèmia. 5. L'homonímia. 6. La grafia h. 7. Les grafies r/rr . Literatura: L'amistat. Feim un debat. Sociolingüística. La formació del lèxic català.

6. La mitologia. • El mite tràgic universal. • El mite del temps. Unitat 3. El text instructiu (I) Lectura: Estrén ESO. 1. El text instructiu (I). 2. L'adequació: el registre literari i el registre científic. El text instructiu oral (I). 3. Els pronoms. 4. La cuina. 5. La essa sorda i la essa sonora (I). El viatge. Inventem!	El text expositiu oral. 3. Les conjuncions. 4. Les interjeccions. 5. Els manlleus. 6. Les grafies x/ix, tx/ig. Literatura: 7. La vida i la mort. Homenatge a...	
--	---	--

1.2.- Continguts Bàsics del curs

Continguts Bàsics durant el curs		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
REPÀS ORTOGRÀFIC (consolidació conceptes bàsics de primària) La síl·laba, el diftong i el hiat L'accentuació gràfica L'accent diacrític La dièresi Unitat 1. El text narratiu (I) Lectura: Crepuscle. Un amor perillós. 1. El text narratiu (I). 2. Adequació, cohesió i coherència. 3. El verb (I). Unitat 2. El text narratiu (II) Lectura: El genial oncle Anastasi. 1. El text narratiu (II). 2. L'adequació: el registre col·loquial. 3. El verb (II). Unitat 3. El text instructiu (I) Lectura: Estrén ESO. 1. El text instructiu (I). 2. L'adequació: el registre literari i el registre científic. El text instructiu oral (I). 3. Els pronoms. 4. La cuina.	Unitat 4. El text instructiu (II) Lectura: Dalt Vila. La ciutat emmurallada. 1. El text instructiu (II) 2. Cohesió: la correlació dels temps verbals. El text instructiu oral (II). 3. Els pronoms febles. 4. Els neologismes. Sociolingüística: Les llengües que es parlen a Espanya. Unitat 5. El text descriptiu Lectura: Descripcions d'objectes. 1. El text descriptiu. 2. Cohesió: l'anàfora i l'elisió. 3. Les preposicions. 4. L'interior d'una habitació. Unitat 6. El text expositiu Lectura: Tres exploradors que han fet història. 1. El text expositiu. 2. El paràgraf. 3. Les conjuncions. 4. Les interjeccions. 5. Els manlleus.	Unitat 7. El text argumentatiu (I) Lectura: Els micromasclismes. 1. El text argumentatiu (I). 2. Els signes de puntuació. 3. El sintagma. 4. L'oració. Unitat 8. El text argumentatiu (II) Lectura: Tipus d'escriptura. 1. El text argumentatiu (II). Sociolingüística. La formació del lèxic català.

2. Criteris i instruments d'avaluació. Estàndards d'aprenentatge Bàsics.

2.1.- Criteris d'avaluació (descriuen el que es vol valorar i que l'alumnat ha d'assolir, tant en coneixements com en competències). Document annex.

2.2.- Instruments d'avaluació.

Instruments d'avaluació
Elaboració de projectes, treballs escrits, recerques, debats, observació dins l'aula, observació directa de l'aplicació dels coneixements, valoració del treball fet, autoavaluació, rúbrica d'avaluació, examen oral, valoració del quadern, examen escrit, etc.

2.3.- Estàndards d'aprenentatge BÀSICS: document annex.

3.- Criteris i instruments de qualificació, promoció i recuperació.

L'avaluació serà contínua, és a dir, el professorat recollirà sistemàticament informació per fer un seguiment del procés d'aprenentatge de l'alumnat i posar de manifest què ha après. Així, els continguts treballats seran avaluats al llarg de tot el curs, així com l'ús de la llengua catalana a classe.

En els exàmens de continguts s'inclouran continguts de les avaluacions anteriors.

Es farà un examen de la lectura obligatòria corresponent a cada avaluació.

Es considerarà **superat el curs** si l'alumne/a demostra haver assolit els objectius marcats per al seu nivell.

3.1.-

Criteris i instruments de qualificació	
Nombre mínim de parcials per avaluació	2
Exàmens, exercicis teòrics...	40 %
Proves d'expressió escrita:	20%
Lectures i exposicions orals	20 %
Actitud, pràctica, entrega de quadern, tasques...	20 %
Correcció lingüística: en els exàmens es descomptarà 0,1 punt per falta fins a un màxim d'un punt i mig (1,5 punts); en els dictats preparats (sobre 10 punts) : es descomptarà 1 punt per falta; dictats no preparats (sobre 10 punts) es descomptarà 0,5 punts per falta; dictats fets a l'examen (sobre 2 punts) es descomptarà 0,1 punt per falta.	

La nota d'avaluació s'obtindrà a partir de:

EXÀMENS: continguts i expressió escrita	Lectures i expressió oral	Aprendre a aprendre, pràctica, quadern, tasques...
60%	20%	20%
2 exàmens de continguts: 40%	Lectura obligatòria: 10%	
2 exàmens d'expressió escrita: 20%	Activitat/proves d'expressió oral: 10%	

APRENDRE A APRENDRE: PRÀCTICA, QUADERN, TASQUES...: 20%

L'apartat d'expressió escrita inclou: dictats, treballs, producció textual, quadern.etc.

S'avaluarà la feina diària a classe, els deures encomanats, l'interès, la participació, ús lingüístic espontani, etc.

L'alumnat que falti a un 30% de les classes de l'assignatura serà avaluat amb una prova

extraordinària.

3.2.-

Criteris i instruments de promoció

Es considerarà **superat el curs** si l'alumne/a demostra haver assolit els objectius marcats per al seu nivell.

3.3.-

Criteris i instruments de recuperació

Aquesta assignatura és d'avaluació continua i sumativa, per tant, no hi ha una recuperació final a juny dels continguts.

Al llarg del curs es faran recuperacions de les lectures obligatòries.

Es considerarà **superat el curs** si l'alumne/a demostra haver assolit els objectius marcats per al seu nivell.

L'alumnat que passi al curs següent amb l'**assignatura pendent** del curs anterior podrà recuperar l'assignatura de dues maneres:

1. Aprovant la 1a i la 2a avaluació del curs que cursi.
2. Fent un examen de pendent dins la 3a avaluació.

Protocol de pendents: entrega i lliurament de tasques.

Tots aquells alumnes que tenen l'assignatura pendent dels cursos anteriors tenen l'opció de fer les tasques que els indicarà el professor de l'àrea, consistents en les activitats que hi ha al final de cada unitat del llibre de text del curs que tenen pendent. Aquestes tasques no són un requisit per a poder recuperar la pendent, però es recomana que es facin per tal de treballar millor els continguts a recuperar i es valorarà molt positivament la seva realització (podran ajudar a pujar la nota final de la pendent). Aquestes activitats s'hauran de lliurar al professor d'àrea del curs actual.

Exàmens de pendents:

L'alumnat que passi al curs següent amb l'**assignatura pendent** del curs anterior podrà recuperar l'assignatura de dues maneres:

1. Aprovant la 1a i la 2a avaluació del curs que cursi.
2. Fent un examen de pendent dins la 3a avaluació.

4.- Objectius prioritaris. (Document annex).

5.- Contribució de la matèria a l'adquisició de les competències clau. (document annex).

6.- Materials i recursos didàctics.

Materials i recursos didàctics

Nivell 2n ESO

Llibre de text	LliL 2. Llengua i Literatura. Illes Balears. ISBN/EAN 9788468236278
----------------	---

Lectures	L'alumnat haurà de triar una d'aquestes lectures cada avaluació:
----------	--

obligatòries	1) R.J. PALACIO, <i>Wonder</i> . Ed. La Campana 2) ANTÒNIA RIERA, <i>Joc de quimeres</i> . Sibagraf 3) ARTURO PADILLA DE JUAN. <i>Ombres a la foscor</i> . Estrella Polar 4) MARY RODGERS. <i>Quin dia tan bèstia!</i> La Magrana 5) ALFRED SALA. <i>Una hora al cretaci</i> . Barcanova 6) PERE PONS I CLAR. <i>Crispetes per la Norma Schweizer</i> . Cruïlla 7) X. VERNETTA. <i>El pare és un tarambana</i> . Barcanova 8) CÒMIC: <i>Detectiu Conan n°1/08. L'origen</i> . Planeta De Agostini 9) RUBEN MONTAÑA. <i>Benjamí i la bústia que escopia cartes</i> . Sans i Montañá. Editorial: Barcanova 10) AINA LI. <i>El noi del bus</i> . Fanbook 11) GEMMA PASCUAL I ESCRIVÀ. <i>Xènia, #Keepcalm i fes un tuit</i> . Barcanova. 12) XAVIER MORET. <i>La vida és rara</i> . Cruïlla 13) APPELFELD, AHARON. <i>Adam i Thomas</i> . Cruïlla
Altres recursos	Dossiers, classroom, blocs, pàgina web, meet...

7.- Activitats complementàries i extraescolars per avaluacions.

- Sortides (en funció de l'oferta que arribi durant el curs i de la situació sanitària) al cinema i/o al teatre dels alumnes d'ESO i Batxillerat.
- Realització de fòrums amb escriptors, assistència a audicions, recitals i/o concerts interessants per a cada nivell, segons l'oferta que vagi arribant del Programa Viu la Cultura (que encara no s'ha fet pública) o de qualsevol altra font d'interès.
- Participació a representacions teatrals a l'aula polivalent i/o a les aules, de companyies professionals. Pendent de concretar obres i dates.