

OPTATIVES 3r ESO

L'ALUMNAT HAURÀ DE TRIAR UNA DE LES SEGÜENTS MATÈRIES

ESPECÍFIQUES	DEPARTAMENT	CONTINGUT	ADREÇADA A...
EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL	PLÀSTICA	<p>L'Educació plàstica i visual vol potenciar la capacitat de comprendre els estímuls visuals que rep i expressar-se a través dels seus propis missatges visuals.</p> <p>Es fa un estudi del llenguatge visual, dels seus elements configuratius, de la geometria com a suport de la creativitat i de l'espai i el volum.</p> <p>També es fa un recorregut pels diferents procediments i tècniques gràficoplàstiques.</p>	Alumnes interessats en l'expressió artística i a alumnes que vulguin cursar batxillerat artístic o tecnològic, cicles formatius d'Arts Gràfiques, Comunicació Imatge i So, Vidre i Ceràmica, ...
MÚSICA	MÚSICA	<p>Continuació de l'aprenentatge musical, enfocat principalment a les músiques actuals.</p> <p>En una societat on la música ocupa un espai fonamental, es fa necessari que l'alumnat compti amb les eines necessàries per analitzar, discriminar i gaudir dels diferents estils, usos i funcions musicals.</p> <p>A través d'una metodologia que combina teoria i pràctica, l'alumnat ha d'establir un contacte proper amb les diverses formes d'expressió musical, amb especial atenció a l'ús i influència de les noves tecnologies.</p>	Aquesta assignatura és d'interès general, i està adreçada a tots aquells alumnes amb coneixements musicals bàsics que vulguin participar de manera activa i comprendre l'apassionant món de la música.

OPTATIVES 3r ESO

L'ALUMNAT CURSARÀ UNA DE LES SEGÜENTS MATÈRIES

ESPECÍFIQUES	DEPARTAMENT	CONTINGUT	ADREÇADA A...
COOPERACIÓ I SERVEIS A LA COMUNITAT (Es pot matricular encara que s'hagi cursat a primer i a segon d'ESO o en algun d'aquests dos cursos)	EDUCACIÓ PLÀSTICA	Es treballen projectes interdisciplinars, artístics, creatius i que aportin coneixement crític i pràctic sobre aspectes culturals, socials de la comunitat propera, partint de les inquietuds i sabers de l'alumnat.	Tots alumnes amb inquietuds cultural i voluntat de col·laborar amb la comunitat
	MÚSICA	Orientada a despertar l'interès de l'alumnat per participar de manera activa, informada i lúdica com a oient, intèrpret o compositor tant en la seva vida acadèmica i comunitària, abordant la pràctica musical activa i participativa.	
CULTURA CLÀSSICA II	LLATÍ I GREC	Aquesta matèria ofereix l'oportunitat de conèixer de més a prop el món dels grecs i els romans i els fets més destacats de la seva cultura i la seva història.	A tots els alumnes als que li agradi la història de món antic i comprendre com Grècia i Roma han estat la base de la nostra llengua i la nostra cultura.
EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL (No es pot elegir si s'ha triat en l'apartat anterior)	PLÀSTICA	L'Educació plàstica i visual vol potenciar l'alumne la capacitat de comprendre els estímuls visuals que reb i expressar-se a través dels seus propis missatges visuals. Es fa un estudi del llenguatge visual, dels seus elements configuratius (punt, línia, pla, textures i color), de la geometria com a suport de la creativitat i de l'espai i el volum. També es fa un recorregut pels diferents procediments i tècniques gràficoplàstiques.	Alumnes interessats en l'expressió artística i a alumnes que vulguin cursar batxillerat artístic o tecnològic, cicles formatius d'Arts Gràfiques Comunicació Imatge i So, Vidre i Ceràmica, ...
INTRODUCCIÓ A LA FILOSOFIA	FILOSOFIA	I si les coses no són el que semblen? Reflexionem sobre què és la realitat, què som jo, què faig al món (si és que hi ha món) o quin sentit té la nostra existència... Advertència: no esperam trobar resposta a cap d'aquestes qüestions, però precisament per això és important continuar formulant aquestes preguntes inherents a l'existència de l'ésser humà.	Oberta a tothom, però especialment dirigida a l'alumnat que encara no han acabat de demanar "...i per què?", a les persones xafarderes, millor dit, curioses que sempre volen saber un poc més; als que es passen el dia cercant arguments per dur la contrària o fer veure als altres que potser estam equivocats.
MÚSICA (No es elegir si s'ha triat en l'apartat anterior)	MÚSICA	Continuació de l'aprenentatge musical, enfocat principalment a les músiques actuals. En una societat on la música ocupa un espai fonamental, es fa necessari que l'alumnat compti amb les eines necessàries per analitzar i discriminar els diferents estils, usos i funcions musicals. A través d'una metodologia que combina teoria i pràctica, l'alumnat ha d'establir un contacte proper amb les diverses formes d'expressió musical, amb especial atenció a l'ús i influència de les noves tecnologies.	Aquesta assignatura és d'interès general, i està adreçada a tots aquells alumnes amb coneixements musicals bàsics que vulguin participar de manera activa i comprendre l'apassionant món de la música.
RECURSOS DIGITALS II	TECNOLOGIA	Aprenderàs a explotar les eines de google de forma eficient i segura: gmail, cercador, traductor, calendar, google maps, google view, youtube...) Veuràs com crear, publicar i gestionar la teva pròpia pàgina web de forma fàcil, segura i eficient. També aprendràs a programar, crear els teus propis jocs i a programar els teus robots.	A tots els alumnes interessats en el món digital que vulguin aprendre a ser més eficients emprant les eines de google, que vulguin aprendre a crear la seva pròpia web, els seus propis jocs d'ordinador i els seus propis robots.
SEGONA LLENGUA ESTRANGERA-ALEMANY	LLENGÜES ESTRANGERES	L'alemany és útil, pràctic i necessari perquè vivim principalment del turisme. Anima't i vine a fer alemany. Practicarem converses senzilles, escriurem textos, escoltarem històries i cançons, farem jocs en grup per a fomentar la participació i treballarem amb Internet. També coneixerem la història i la cultura alemanya.	Tothom que vulgui aprendre una llengua que ens pot ser molt útil a l'hora de trobar feina, de viatjar de conèixer gent, com a experiència personal... Tots podeu aprendre alemany, si voleu.

L'ALUMNAT HAURÀ DE TRIAR UNA DE LES SEGÜENTS MATÈRIES

MATÈRIES OPTATIVES	DEPARTAMENT	CONTINGUT	ADREÇADA A...
ATENCIÓ EDUCATIVA		Continguts relacionats amb temes transversals (salut, pau, convivència, etc): elaboració d'exposicions, articles per a la revista	
RELIGIÓ	RELIGIÓ	<p>El fet religiós neix de l'obertura de l'ésser humà a la realitat total. Observar és més que veure i requereix un entrenament en disposicions específiques que no fugin de les dimensions espirituals d'allò real.</p> <p>D'altra banda, a través del diàleg constant amb els corrents socials, religiosos i culturals del moment, i a través de l'obertura a les altres ciències que, utilitzant els seus propis mètodes, examinen aquests desenvolupaments, la teologia i l'estudi del fet religiós en general poden ajudar els éssers humans i els pobles a apreciar els esdeveniments i les tendències en la història humana, i a discernir i interpretar les vies a través de les quals la Religió parla al món.</p>	Alumnes amb una mentalitat crítica que vulguin adquirir més elements de diàleg entre les diferents religions i cultures; analitzar la seva influència en la societat actual i les seves repercussions en el nostre entorn proper.