

PROGRAMACIÓ CURS 2020 – 2021

4rt ESO

Professorat que imparteix el nivell	
Nom i llinatges	Grup
Xisca Serra	A, B, C, D, E
Magdalena Soler	A, B, C, D, E

7.- Distribució i seqüenciació dels continguts.

Distribució dels continguts durant el curs

1ª avaluació	2ª avaluació	3ª avaluació
<p>Module 1 Game Changers Vocabulary Environment History Transport Grammar Present perfect simple / Past simple Past perfect simple / Past simple Reflexive pronouns Writing A petition An info card A narrative</p> <p>Module 2 The Unexpected Vocabulary Verbs Talents and abilities Urban landscapes Grammar Defining and non-defining relative clauses <i>some / any / no</i> compounds Writing Clues A mini-bio A report</p>	<p>Module 3 The Way We Live Vocabulary Family and relationships Customs and traditions Across cultures Grammar Present simple passive / past simple passive Future simple passive The passive Writing Captions A poster An opinion essay</p> <p>Module 4 All in the Mind Vocabulary The senses Memory Fears and phobias Grammar Gerunds and infinitives Modals: <i>may, might, can, could, be able to</i> Modals: <i>must, have to, need to, should</i> Writing An advert A memory box A blog post</p>	<p>Module 5 Mother Nature Vocabulary Nature Animals Weather Grammar Past simple Zero and first conditional Time clauses Second and third conditional Conditionals, time clauses Writing Speculations about a picture A poster A news report</p> <p>Module 6 Trending Now Vocabulary Clothes and fashion Social media Travel Grammar Reported statements Reported questions Reported orders, requests, offers and suggestions Writing Notes about an interview A survey An e-mail of application</p>

1.2.- Continguts BÀSICS del curs

Continguts BÀSICS durant el curs		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
Present perfect/Past Simple Past Perfect/ Past Simple	Passive Gerunds and infinitives	Conditionals Reported Speech

Some/any/no		
VOCABULARY: history, transport, talents, abilities, urban landscape	VOCABULARY: traditions, across cultures, the senses, fears and phobias	VOCABULARY: weather, fashion, social media, travel
WRITING: a narrative, a report	WRITING: an advert, an opinion essay	WRITING: an email of application, speculations about a picture

2.- Criteris i procediments d'avaluació.

2.1.- Criteris d'avaluació (descriuen el que es vol valorar i que l'alumnat ha d'assolir, tant en coneixements com en competències). **Es ressalten en blau els criteris d'avaluació del currículum que es consideren BÀSICS en qualsevol escenari.**

1. Identificar i comprendre la idea general i les informacions específiques més rellevants de textos orals senzills.

2. Comunicar-se oralment per participar en converses i en simulacions sobre temes coneguts o treballats prèviament.

3. Reconèixer la idea general i extreure la informació específica de textos escrits sobre temes variats i relacionats amb algunes matèries del currículum.

4. Redactar textos breus i senzills sobre temes quotidians, utilitzar les estructures, les funcions i el lèxic adequats, així com les regles elementals d'ortografia i de puntuació.

5. Utilitzar el coneixement d'alguns aspectes formals morfologia, sintaxi i fonologia com a instrument d'autoaprenentatge i d'autocorrecció.

6. Usar de forma guiada les tecnologies de la informació i la comunicació per buscar i seleccionar informació, produir missatges a partir de models.

7. Identificar i mostrar interès pels aspectes culturals i geogràfics propis dels països i cultures on es parla la llengua estrangera

2.2.- Instruments d'avaluació (Elaboració de projectes, experiments, demostracions, treballs escrits, recerques, debats, observació dins l'aula, observació directa de l'aplicació dels coneixements,, valoració del treball fet, autoavaluació, rúbrica d'avaluació, examen oral, valoració del quadern, portfoli, etc.):

Els instruments d'avaluació en els tres escenaris seran:

- Exàmens on s'avaluarà la competència lingüística
- Observació diària
- Treball constant online (a través de MEET O CLASSROOM)
- Entrega de projectes
- Revisió de quaderns
- Participació dins l'aula i/o a través de vídeo conferència (MEET)

Altres recursos Dossiers, moodle, blocs, pàgina web...

2.3.- Metodologia en les classes des de casa.

Durant aquest curs els alumnes venen en dies alterns. Els alumnes que els toqui quedar a casa podran seguir la classe online a través de MEET (és necessari que els alumnes estiguin en càmera oberta, demanin dubtes i tinguin una participació activa quan estan a casa)

3.- Criteris i instruments de qualificació, promoció i recuperació. (condicions i mecanismes de qualificació i superació d'una matèria, i de la seva recuperació)

3.1.- Criteris i instruments en PRESENCIALITAT i SEMISENCIALITAT (ESCENARI A I B)

Exàmens 70%		Projectes i lectura 20%	Actitud 10%
Listening	20%	Els projectes s'avaluaran mitjançant rúbriques.	Veure CARNET PER PUNTS
Writing	20%	La lectura s'avaluarà mitjançant examen i/o projecte.	
Reading	20%		
Use of English	20%		
Speaking	20%		

- **La nota d'actitud s'obté a partir d'un CARNET PER PUNTS.** Cada alumne té 10 punts inicials cada trimestre que es perden si es detecten les següents situacions:
 - estudiar altres assignatures el temps de classe (-1 punt)
 - interrompre la classe innecessàriament (-1 punt)
 - usar el mòbil sense permís (-1 punt)
 - falta de puntualitat injustificada (-1 punt)
 - no fer les tasques encomanades a casa o a classe (-2 punts). Es faran un mínim de 2 redaccions per trimestre a casa.
- El contingut del curs és **acumulatiu**, és a dir, a cada examen s'avaluaran els continguts de les unitats anteriors.
- S'avaluarà tota la feina que facin els alumnes tant dins com fora de l'aula. Es tindrà molt en compte els **hàbits de treball, el comportament i la participació a classe**.
- Els alumnes realitzaran tantes proves (exàmens), orals i escrites, que el professor consideri oportunes, essent **2 el mínim de parcials** per avaluació. En cas que l'alumna o alumne deixi en blanc o no realitzi qualsevol de les cinc parts que componen l'examen, **només podrà optar a una nota màxima de 4**.
- La nota final s'obindrà tenint en compte la següent valoració: **la primera avaluació suposarà el 20% del valor total; la segona avaluació 30% i la tercera avaluació 50%**.

3.2.- Criteris i instruments en CLASSES A DISTÀNCIA (ESCENARI C)

Destreses 60%		Projectes i lectura 30%	Actitud 10%
Listening	20%	Els projectes s'avaluaran mitjançant rúbriques.	connectar-se
Writing	20%	La lectura s'avaluarà mitjançant examen i/o projecte.	càmera oberta
Reading	20%		entrega de tasques
Use of English	20%		(seguir normes del pla digital)
Speaking	20%		

CLASSES ON LINE

Degut a que les classes online (mitjançant MEET) són més ràpides i àgils, les classes magistrals seran més curtes

Es mantindrà l'horari habitual establert de les classes d'anglès utilitzant les plataformes MEET(en directe) I CLASSROOM.

Els professors no penjaran les classes o explicacions ja fetes en directe pels alumnes que no hagin assistit al MEET.

ENTREGA DE TASQUES

Classroom, s'establiran dates d'entrega de tasques que s'hauran de complir. Les tasques entregades amb retard tindran una penalització a la nota final.

Qualsevol tasca entregada amb més d'un dia de retard sense justificar, no serà corregida pel

- **La nota d'actitud s'obté a partir d'un CARNET PER PUNTS.** Cada alumne té 10 punts inicials cada trimestre que es perden si es detecten les següents situacions:
 - estudiar altres assignatures el temps de classe (-1 punt)
 - interrompre la classe innecessàriament (-1 punt)
 - usar el mòbil sense permís (-1 punt)
 - falta de puntualitat injustificada (-1 punt)
 - no fer les tasques encomanades a casa o a classe (-2 punts). Es faran un mínim de 2 redaccions per trimestre a casa.
- El contingut del curs és **acumulatiu**, és a dir, a cada examen s'avaluaran els continguts de les unitats anteriors.
- S'avaluarà tota la feina que facin els alumnes tant dins com fora de l'aula. Es tindrà molt en compte els **hàbits de treball, el comportament i la participació a classe**.
- Els alumnes realitzaran tantes proves (exàmens), orals i escrites, que el professor consideri oportunes, essent **2 el mínim de parcials** per avaluació. En cas que l'alumna o alumne deixi en blanc o no realitzi qualsevol de les cinc parts que componen l'examen, **només podrà optar a una nota màxima de 4**.
- La nota final s'obtindrà tenint en compte la següent valoració: **la primera avaluació suposarà el 20% del valor total; la segona avaluació 30% i la tercera avaluació 50%**.

3.3.- Procediments de recuperació.

Procediments de recuperació
Nota mínima per fer mitjana (exàmens): Als examens no es pot deixar cap apartat en blanc (use of english, reading, writing, listening o speaking), si es deixa en blanc només es pot optar a un 4. No hi ha nota mínima d'un examen o avaluació per fer mitjana.
Nota mínima per fer mitjana (avaluació): no n'hi ha
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): Els alumnes que no hagin superat l'avaluació ordinària de juny podran recuperar el curs al setembre. Al juny només podran realitzar examen de recuperació aquells alumnes que hagin perdut el dret d'avaluació continuada. Tant a l'avaluació extraordinària de Juny com a la de setembre, les proves i percentatges d'aplicació seran els següents: <ul style="list-style-type: none"> • Proves escrites: 90% <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprensió escrita: 25%</i> • <i>Expressió escrita: 25%</i> • <i>Gramàtica i vocabulari: 50%</i> • Feina : 10%

Matèries pendents
Protocol de pendents: És responsabilitat del professor del curs actual fer el seguiment dels alumnes amb la matèria suspesa d'un curs anterior. Si s'aprova la primera i segona avaluació del curs actual, queden automàticament aprovats els cursos anteriors, en el cas contrari, l'alumne s'ha de presentar a un examen de recuperació de pendents que tindrà lloc abans de l'avaluació ordinària de juny.
Exàmens de pendents: <ul style="list-style-type: none"> ◦ <i>Comprensió escrita: 25%</i> ◦ <i>Expressió escrita: 25%</i> ◦ <i>Gramàtica i vocabulari: 50%</i>

6.- Materials i recursos didàctics.

Materials didàctics	
Nivell	QUART ESO
Llibres de text	Think Ahead 4 Student's Book (Burlington Books) ISBN 978-9925-30-093-8 Think Ahead 4 Workbook & Language Builder (Burlington Books) ISBN 978-9925-30-095-2
Llibre de lectura	<i>The curious case of Benjamin Button</i> (Burlington Books) ISBN 978-9963.48-554-3

7.- Activitats complementàries i extraescolars per avaluacions

Degut a les condicions sanitàries del COVID-19 no es preveu la realització de cap tipus d'activitat complementària.