

PROGRAMACIÓ CURS 2020 – 2021

3r ESO

Professorat que imparteix el nivell	
Nom i llinatges	Grup
Jaume Cànaves	3 ^r eso A, B, C, D, E
Isabel Terrassa	3 ^r eso A, B, C, D, E

7.- Distribució i seqüenciació dels continguts.

Distribució dels continguts durant el curs

1 ^a avaluació	2 ^a avaluació	3 ^a avaluació
<p>Module 1 Time Out Vocabulary Films, music, literature Grammar Review of present tenses Review of past tenses Present simple passive / past simple passive Writing A film recommendation A message A book review.</p> <p>Module 2 People in Action Vocabulary Verbs Journeys Sport Grammar Present perfect simple / Past simple Past perfect simple Past perfect simple / Past simple Writing A bucket list A post A biography</p>	<p>Module 3 Looking Forward Vocabulary Animals Urban life Health Grammar Review of future tenses Future continuous First, second and third conditional Writing A wanted poster A mind map A letter of advice</p> <p>Module 4 Body and Mind Vocabulary Food and nutrition Parts of the body Grammar Adjectives Modals: <i>must, have to, need to, should</i> Modals: <i>can, could, be able to, may, might</i> Comparison of adverbs Writing A survey Speculations A description of a character</p>	<p>Module 5 On the Dark Side Vocabulary Verbs Crime Travel Grammar Gerunds and infinitives Relative pronouns Defining relative clauses Writing A survey Captions A description of a place</p> <p>Module 6 Material World Vocabulary Fashion Verbs Shopping Grammar Reported statements Reported questions Reported orders, instructions, offers and suggestions Writing An article A survey An e-mail of complaint</p>

1.2.- Continguts BÀSICS del curs

Continguts BÀSICS durant el curs		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
PASSIVE: present and past Present Perfect/Past Simple Past Perfect/Past Simple VOCABULARY: films, music, literature, sport WRITING: a book/film review, a bucket list	Future Tenses Conditionals Modals Comparison of adverbs VOCABULARY: health, urban life, food and nutrition, parts of the body WRITING: a letter of advice, a description of a character	Gerunds and infinitives Relative Clauses Reported Speech VOCABULARY: crime, travel, fashion, shopping WRITING: an email of complaint, description of a place

2.- Criteris i procediments d'avaluació.

2.1.- Criteris d'avaluació (descriuen el que es vol valorar i que l'alumnat ha d'assolir, tant en coneixements com en competències). **Es ressalten en blau els criteris d'avaluació del currículum que es consideren BÀSICS en qualsevol escenari.**

1. Identificar i comprendre la idea general i les informacions específiques més rellevants de textos orals senzills.

2. Comunicar-se oralment per participar en converses i en simulacions sobre temes coneguts o treballats prèviament.

3. Reconèixer la idea general i extreure la informació específica de textos escrits sobre temes variats i relacionats amb algunes matèries del currículum.

4. Redactar textos breus i senzills sobre temes quotidians, utilitzar les estructures, les funcions i el lèxic adequats, així com les regles elementals d'ortografia i de puntuació.

5. Utilitzar el coneixement d'alguns aspectes formals morfològica, sintaxi i fonologia com a instrument d'autoaprenentatge i d'autocorrecció.

6. Usar de forma guiada les tecnologies de la informació i la comunicació per buscar i seleccionar informació, produir missatges a partir de models.

7. Identificar i mostrar interès pels aspectes culturals i geogràfics propis dels països i cultures on es parla la llengua estrangera

2.2.- Instruments d'avaluació (Elaboració de projectes, experiments, demostracions, treballs escrits, recerques, debats, observació dins l'aula, observació directa de l'aplicació dels coneixements,, valoració del treball fet, autoavaluació, rúbrica d'avaluació, examen oral, valoració del quadern, portfoli, etc.):

Els instruments d'avaluació en els tres escenaris seran:

- Exàmens on s'avaluarà la competència lingüística
- Observació diària
- Treball constant online (a través de MEET O CLASSROOM)
- Entrega de projectes
- Revisió de quaderns
- Participació dins l'aula i/o a través de vídeo conferència (MEET)

Altres recursos Dossiers, moodle, blocs, pàgina web...

2.3.- Metodologia en les classes des de casa.

Durant aquest curs els alumnes venen en dies alterns. Els alumnes podran seguir les classes des de casa amb el professor de suport (2 hores setmanals) disponible per ells a través de MEET.

3.- Criteris i instruments de qualificació, promoció i recuperació. (condicions i mecanismes de qualificació i superació d'una matèria, i de la seva recuperació)

3.1.- Criteris i instruments en PRESENCIALITAT i SEMISENCIALITAT (ESCENARI A I B)

Exàmens 70%		Projectes i lectura 20%	Actitud 10%
Listening	20%	Els projectes s'avaluaran mitjançant rúbriques.	Veure CARNET PER PUNTS
Writing	20%	La lectura s'avaluarà mitjançant examen i/o projecte.	
Reading	20%		
Use of English	20%		
Speaking	20%		

- **La nota d'actitud s'obté a partir d'un CARNET PER PUNTS.** Cada alumne té 10 punts inicials cada trimestre que es perden si es detecten les següents situacions:
 - estudiar altres assignatures el temps de classe (-1 punt)
 - interrompre la classe innecessàriament (-1 punt)
 - usar el mòbil sense permís (-1 punt)
 - falta de puntualitat injustificada (-1 punt)
 - no fer les tasques encomanades a casa o a classe (-2 punts). Es faran un mínim de 2 redaccions per trimestre a casa.
- El contingut del curs és **acumulatiu**, és a dir, a cada examen s'avaluaran els continguts de les unitats anteriors.
- S'avaluarà tota la feina que facin els alumnes tant dins com fora de l'aula. Es tindrà molt en compte els **hàbits de treball, el comportament i la participació a classe**.
- Els alumnes realitzaran tantes proves (exàmens), orals i escrites, que el professor consideri oportunes, essent **2 el mínim de parcials** per avaluació. En cas que l'alumna o alumne deixi en blanc o no realitzi qualsevol de les cinc parts que componen l'examen, **només podrà optar a una nota màxima de 4**.
- La nota final s'obtindrà tenint en compte la següent valoració: **la primera avaluació suposarà el 20% del valor total; la segona avaluació 30% i la tercera avaluació 50%**.

3.2.- Criteris i instruments en CLASSES A DISTÀNCIA (ESCENARI C)

Destreses 60%		Projectes i lectura 30%	Actitud 10%
Listening	20%	Els projectes s'avaluaran mitjançant rúbriques.	connectar-se
Writing	20%	La lectura s'avaluarà mitjançant examen i/o projecte.	càmera oberta
Reading	20%		entrega de tasques
Use of English	20%		(seguir normes del pla digital)
Speaking	20%		

CLASSES ON LINE

Degut a que les classes online (mitjançant MEET) són més ràpides i àgils, les classes magistrals seran més curtes

Es mantindrà l'horari habitual establert de les classes d'anglès utilitzant les plataformes MEET(en directe) I CLASSROOM.

Els professors no penjaran les classes o explicacions ja fetes en directe pels alumnes que no hagin assistit al MEET.

ENTREGA DE TASQUES

Classroom, s'establiran dates d'entrega de tasques que s'hauran de complir. Les tasques entregades amb retard tindran una penalització a la nota final.

Qualsevol tasca entregada amb més d'un dia de retard sense justificar, no serà corregida pel

- **La nota d'actitud s'obté a partir d'un CARNET PER PUNTS.** Cada alumne té 10 punts inicials cada trimestre que es perden si es detecten les següents situacions:
 - estudiar altres assignatures el temps de classe (-1 punt)
 - interrompre la classe innecessàriament (-1 punt)
 - usar el mòbil sense permís (-1 punt)
 - falta de puntualitat injustificada (-1 punt)
 - no fer les tasques encomanades a casa o a classe (-2 punts). Es faran un mínim de 2 redaccions per trimestre a casa.
- El contingut del curs és **acumulatiu**, és a dir, a cada examen s'avaluaran els continguts de les unitats anteriors.
- S'avaluarà tota la feina que facin els alumnes tant dins com fora de l'aula. Es tindrà molt en compte els **hàbits de treball, el comportament i la participació a classe**.
- Els alumnes realitzaran tantes proves (exàmens), orals i escrites, que el professor consideri oportunes, essent **2 el mínim de parcials** per avaluació. En cas que l'alumna o alumne deixi en blanc o no realitzi qualsevol de les cinc parts que componen l'examen, **només podrà optar a una nota màxima de 4**.
- La nota final s'obtindrà tenint en compte la següent valoració: **la primera avaluació suposarà el 20% del valor total; la segona avaluació 30% i la tercera avaluació 50%.**

3.3.- Procediments de recuperació.

Procediments de recuperació
Nota mínima per fer mitjana (exàmens): Als examens no es pot deixar cap apartat en blanc (use of english, reading, writing, listening o speaking), si es deixa en blanc només es pot optar a un 4. No hi ha nota mínima d'un examen o avaluació per fer mitjana.
Nota mínima per fer mitjana (avaluació): no n'hi ha
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): Els alumnes que no hagin superat l'avaluació ordinària de juny podran recuperar el curs al setembre. Al juny només podran realitzar examen de recuperació aquells alumnes que hagin perdut el dret d'avaluació continuada. Tant a l'avaluació extraordinària de Juny com a la de setembre, les proves i percentatges d'aplicació seran els següents: <ul style="list-style-type: none"> • Proves escrites: 90% <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprensió escrita: 25%</i> • <i>Expressió escrita: 25%</i> • <i>Gramàtica i vocabulari: 50%</i> • Feina : 10%

Matèries pendents
Protocol de pendents: És responsabilitat del professor del curs actual fer el seguiment dels alumnes amb la matèria suspesa d'un curs anterior. Si s'aprova la primera i segona avaluació del curs actual, queden automàticament aprovats els cursos anteriors, en el cas contrari, l'alumne s'ha de presentar a un examen de recuperació de pendents que tindrà lloc abans de l'avaluació ordinària de juny.
Exàmens de pendents: <ul style="list-style-type: none"> ◦ <i>Comprensió escrita: 25%</i> ◦ <i>Expressió escrita: 25%</i> ◦ <i>Gramàtica i vocabulari: 50%</i>

6.- Materials i recursos didàctics.

Materials didàctics	
Nivell	TERCER ESO
Libres de text	Think Ahead 3 Student's Book (Burlington Books) ISBN 978-9925-30-084-6 Think Ahead 3 Workbook & Language Builder (Burlington Books) ISBN 978-9925-30-086-0
Libre de lectura	<i>The picture of Dorian Gray</i> , Oscar Wilde (Burlington Books) ISBN 9789963515899

7.- Activitats complementàries i extraescolars per avaluacions

Degut a les condicions sanitàries del COVID-19 no es preveu la realització de cap tipus d'activitat complementària.