

PROGRAMACIÓ DEP. DE DIBUIX. CURS 2020 - 21

MATÈRIA: DIBUIX ARTÍSTIC II NIVELL: 2on BATX

Aquest document ha d'anar acompanyat de l'annex on hi apareguin les orientacions metodològiques, contribució de la matèria al desenvolupament de les competències, objectius específics, continguts, criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge avaluable del currículum d'ESO i/o Batxillerat.

Accés a l'annex editable en Word del currículum de cada matèria: [Decret 34/2015, de 15 de maig \(ESO\)](#), [Decret 35/2015, de 15 de maig \(Batxillerat\)](#). És a dir, heu d'emplenar aquest document de programació i hi heu d'adjuntar el document del currículum de la matèria corresponent, editat així com es demana als apartats 2.1, 2.3 i 4.

Professorat que imparteix el nivell	
Nom i llinatges	Grup
Jaume Julià Morgues	2on batxillerat

1.- Continguts (conjunt de coneixements, habilitats, destreses i actituds que contribueixen a l'assoliment dels objectius de cada ensenyament i etapa educativa i a l'adquisició de competències)

1.1.- Distribució i seqüenciació dels continguts

Distribució dels continguts durant el curs		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
-Materials i tècniques de creació d'obres perdurables.	-Tècniques generadores d'obres reproduïbles.	-Tècniques multimèdia i efímeres.
-Anàlisi de les formes.	-Dibuix descriptiu d'objectes.	-Composició.
-Representació de la figura humana-	-Representació de la natura.	-Interpretació i representació subjectiva de la forma.

1.2.- Continguts BÀSICS del curs

Continguts BÀSICS durant el curs		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
Principals tècniques creatives.	Producció en serie de l'obra d'art.	Expressionisme i abstracció.

2. Criteris i instruments d'avaluació. Estàndards d'aprenentatge BÀSICS.

2.1.- Criteris d'avaluació (descriuen el que es vol valorar i que l'alumnat ha d'assolir, tant en coneixements com en competències). Document annex: Es ressalten en **blau** els criteris d'avaluació del currículum que es consideren BÀSICS en qualsevol escenari.

2.2.- Instruments d'avaluació (Elaboració de projectes, experiments, demostracions, treballs escrits, recerques, debats, observació dins l'aula, observació directa de l'aplicació dels coneixements,, valoració del treball fet, autoavaluació, rúbrica d'avaluació, examen oral, valoració del quadern, portfoli, etc.).

2.3.-Concreció de la metodologia aplicada a les sessions no presencials: combinació entre sessions de meet i seguiment de les tasques via classroom.

Instruments d'avaluació PRESENCIALITAT	
Observació directa de l'aplicació de coneixements/Observació dins l'aula	
Valoració carpeta de treballs	
Valoració digitalització i presentació online (classroom) dels treballs.	
Instruments d'avaluació SEMIPRESENCIALITAT	
Observació directa de l'aplicació de coneixements/Observació dins l'aula	
Treballs escrits	
Valoració digitalització i presentació online (classroom) dels treballs.	
Valoració global del treball i seguiment fet	
Instruments d'avaluació A DISTÀNCIA	
Valoració digitalització i presentació online (classroom) dels treballs.	
Participació a les reunions de seguiment i coavaluació en grups i individuals.	
Treballs escrits	

2.3.- Estàndards d'aprenentatge BÀSICS en qualsevol escenari. (els e. d'ap. concreten el que l'alumne ha de saber, comprendre i saber fer a cada assignatura; han de ser observables, mesurables i avaluables i han de permetre graduar el rendiment o l'assoliment atès). **Document annex:** Es ressalten en **blau** els estàndards d'avaluació del currículum que es consideren BÀSICS en qualsevol escenari.

3.- Criteris i instruments de qualificació, promoció i recuperació. (condicions i mecanismes de qualificació i superació d'una matèria, i de la seva recuperació)

3.1.-

Criteris i instruments de qualificació PRESENCIALITAT	
Exàmens, exercicis teòrics...	20%
Pràctica, entrega de quadern, tasques...	40%
Actitud	30%
Correcció lingüística	10%
Criteris i instruments de qualificació SEMIPRESENCIALITAT	
Exàmens, exercicis teòrics...	20%
Pràctica, entrega de quadern, tasques...	50%
Actitud	20%
Correcció lingüística	10%
Criteris i instruments de qualificació CLASSES A DISTÀNCIA	
Exàmens, exercicis teòrics...	30%

Pràctica, entrega de quadern, tasques...	50%
Actitud	10%
Correcció lingüística	10%

3.2.-

Criteris i instruments de promoció PRESENCIALITAT	
Criteris i instruments de promoció SEMIPRESENCIALITAT	
Criteris i instruments de promoció CLASSES A DISTÀNCIA	

3.3.-

Criteris i instruments de recuperació PRESENCIALITAT	
Nota mínima per fer mitjana (exàmens)	
Nota mínima per fer mitjana (avaluació)	
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): final d'avaluació o juny.	
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): setembre	
Protocol de pendents: entrega i lliurament de tasques.	
Exàmens de pendents: per avaluacions o setembre	
Criteris i instruments de recuperació SEMIPRESENCIALITAT	
Nota mínima per fer mitjana (exàmens)	
Nota mínima per fer mitjana (avaluació)	
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): final d'avaluació o juny.	
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): setembre	
Protocol de pendents: entrega i lliurament de tasques.	
Exàmens de pendents: per avaluacions o setembre	
Criteris i instruments de recuperació CLASSES A DISTÀNCIA	
Nota mínima per fer mitjana (exàmens)	
Nota mínima per fer mitjana (avaluació)	
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): final d'avaluació o juny.	
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): setembre	

Protocol de pendents: entrega i lliurament de tasques	
Exàmens de pendents: per avaluacions o setembre	

4.- Objectius prioritaris. (Document annex: Es ressalten en **blau** els objectius del currículum que es prioritzen, per la seva aportació al desenvolupament de les competències aprendre a aprendre, digital i lingüística)

5.- Contribució de la matèria a l'adquisició de les competències clau. (Veure document annex).

6.- Materials i recursos didàctics.

Materials i recursos didàctics	
Nivell	
Llibre de text	Títol i ISBN
Altres recursos	Dossiers, moodle, blocs, pàgina web...

7.- Activitats complementàries i extraescolars per avaluacions.

Activitats complementàries i extraescolars		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
De moment, no es contemplen.	De moment, no es contemplen	De moment, no es contemplen