

**ANNEX 1: CRITERIS D'AVALUACIÓ I ESTÀNDARDS D'APRENENTATGE**  
**1r BATXILLERAT (Ha MÓN CONTEMPORANI)**

**BLOC 1. L'ANTIC RÈGIM**

1. Definir els trets de l'Antic Règim i descriure'n els aspectes demogràfics, econòmics, polítics, socials i culturals.

*1.1. Extreu els trets de l'Antic Règim d'un text proposat que els contingui.*

*1.2. Obté i selecciona informació escrita i gràfica rellevant, utilitzant fonts primàries o secundàries, relativa a l'Antic Règim.*

2. Distingir les transformacions a l'Antic Règim i enumerar les que afecten l'economia, la població i la societat.

*2.1. Classifica els trets de l'Antic Règim en aspectes demogràfics, econòmics, polítics, socials i culturals.*

*2.2. Explica les transformacions de l'Antic Règim que afecten l'economia, la població i la societat.*

*2.3. Analitza l'evolució dels trets de l'Antic Règim del segle XVII i el segle XVIII.*

3. Explicar el parlamentarisme anglès del segle XVII, resumir les característiques essencials del sistema i valorar el paper de les revolucions per assolir les transformacions necessàries per aconseguir-lo.

*3.1. Descriu les característiques del parlamentarisme anglès a partir de fonts històriques.*

*3.2. Descriu les revolucions angleses del segle XVII com a formes que promouen el canvi polític de l'Antic Règim.*

4. Relacionar les idees de la Il·lustració amb el liberalisme de començament del segle XIX i establir elements de coincidència entre ambdues ideologies.

*4.1. Enumera i descriu les idees de la Il·lustració i les idees del liberalisme de començament del segle XIX.*

5. Descriure les relacions internacionals de l'Antic Règim i demostrar la idea d'equilibri europeu.

*5.1. Situa a mapes d'Europa els diversos països o regnes segons els conflictes en què intervenen.*

6. Diferenciar manifestacions artístiques de l'Antic Règim i seleccionar-ne les obres més destacades.

*6.1. Distingeix i caracteritza obres d'art del rococó.*

7. Esquematitzar els trets de l'Antic Règim utilitzant diferents tipus de diagrames.

*7.1. Elabora mapes conceptuals que expliquen els trets característics de l'Antic Règim.*

8. Utilitzar el vocabulari històric amb precisió i inserir-lo en el context adequat.

*8.1. Estableix les semblances i les diferències entre les idees de la Il·lustració i el liberalisme de començament del segle XIX.*

## **BLOC 2. LES REVOLUCIONS INDUSTRIALS: CONSEQÜÈNCIES SOCIALS**

1. Descriure les revolucions industrials del segle XIX i establir-ne els trets característics i les conseqüències socials.

*1.1. Identifica les causes de la primera revolució industrial.*

*1.2. Explica raonadament l'evolució cap a la segona revolució industrial.*

2. Obtenir i seleccionar informació de fonts bibliogràfiques o en línia que permeti explicar les revolucions industrials del segle XIX.

*2.1. Analitza comparativament i esquemàticament les dues revolucions industrials.*

3. Identificar els canvis en els transports, l'agricultura i la població que varen influir en la revolució industrial del segle XIX o que en varen ser una conseqüència.

*3.1. Assenyala els canvis socials més rellevants del segle XIX i els associa al procés de la revolució industrial.*

*3.2. Descriu la ciutat industrial britànica a partir d'un plànol.*

*3.3. Identifica en imatges els elements propis de la vida en una ciutat industrial del segle XIX.*

4. Enumerar els països que varen iniciar la industrialització, localitzar-los adequadament i establir les regions en què es produeix aquest avenç.

*4.1. Localitza en un mapa els països industrialitzats i les regions industrials*

*corresponents.*

5. Analitzar les característiques de l'economia industrial i els corrents de pensament que pretenen millorar la situació dels obrers del segle XIX.

*5.1. Compara els corrents de pensament social de l'època de la revolució industrial: socialisme utòpic, socialisme científic i anarquisme.*

*5.2. Distingeix i explica les característiques dels diversos tipus d'associacionisme obrer.*

6. Utilitzar el vocabulari històric amb precisió i inserir-lo en el context adequat.

*6.1. Explica les causes i les conseqüències de les crisis econòmiques i les possibles solucions a aquestes crisis a partir de fonts històriques.*

*6.2. Analitza, a partir de fonts historiogràfiques, aspectes que expliquen el desenvolupament econòmic del sector industrial dels primers països industrialitzats.*

*6.3. Comenta mapes que expliquen l'evolució de l'extensió de les xarxes de transport: ferrocarril, carreteres i canals.*

### **BLOC 3. LA CRISI DE L'ANTIC RÈGIM**

1. Analitzar l'evolució política, econòmica, social, cultural i de pensament que caracteritza la primera meitat del segle XIX, i distingir els fets, els personatges i els símbols d'aquest període i enquadrar-los en cada una de les variables analitzades.

*1.1. Elabora eixos cronològics amb els esdeveniments de la primera meitat del segle XIX representats de forma diacrònica i sincrònica.*

2. Descriure les causes i el desenvolupament de la independència dels Estats Units i establir-ne les causes més immediates i les etapes.

*2.1. Identifica jerarquies causals en la Guerra d'Independència dels Estats Units a partir de fonts historiogràfiques.*

3. Explicar, a partir d'informació obtinguda a diferents fonts bibliogràfiques i a Internet, la Revolució Francesa de 1789, incloent-hi les causes, el desenvolupament i les conseqüències.

*3.1. Explica les causes de la Revolució Francesa de 1789.*

*3.2. Explica esquemàticament el desenvolupament de la Revolució Francesa.*

4. Identificar l'Imperi napoleònic, localitzar-ne l'expansió europea i establir-ne les conseqüències.

*4.1. Identifica en un mapa històric l'extensió de l'Imperi napoleònic.*

5. Analitzar la transcendència per a Europa del Congrés de Viena i la restauració de l'absolutisme i identificar les conseqüències que va tenir per als diversos països implicats.

*5.1. Analitza les conclusions del Congrés de Viena i les idees que s'hi varen defensar i les relaciona amb les conseqüències que se'n varen derivar.*

6. Identificar les revolucions burgeses de 1820, 1830 i 1848 i relacionar-ne les causes i el desenvolupament.

*6.1. Compara les causes i el desenvolupament de les revolucions de 1820, 1830 i 1848.*

7. Conèixer el procés d'unificació d'Itàlia i d'Alemanya a partir de l'anàlisi de fonts gràfiques i escrites.

*7.1. Descriu i explica la unificació d'Itàlia i la d'Alemanya a partir de fonts gràfiques.*

8. Descobrir les manifestacions artístiques de començament del segle XIX, obtenir informació de mitjans bibliogràfics o d'Internet relacionada amb aquestes manifestacions i presentar-la adequadament.

*8.1. Estableix les característiques pròpies de la pintura, l'escultura i l'arquitectura del neoclassicisme i del Romanticisme a partir de fonts gràfiques.*

9. Analitzar la independència d'Hispanoamèrica utilitzant fonts gràfiques.

*9.1. Elabora un eix cronològic explicatiu de la independència de les colònies hispanoamericanes al començament del segle XIX.*

## **BLOC 4. LA DOMINACIÓ EUROPEA DEL MÓN I LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL**

1. Descriure les transformacions i els conflictes sorgits a final del segle XIX i començament del segle XX i distingir-ne el desenvolupament i els factors desencadenants.

*1.1. Elabora un diagrama en què exposa les cadenes causals i els processos dins el*

*període que va de final del segle XIX a començament del XX.*

2. Analitzar l'evolució política, social i econòmica dels principals països europeus i del Japó i els Estats Units a final del segle XIX i presentar informació que expliqui aquesta evolució.

2.1. *Elabora un eix cronològic amb fets que expliquen l'evolució, durant la segona meitat del segle XIX, d'Anglaterra, França, Alemanya, l'Imperi austrohongarès, Rússia, els Estats Units i el Japó.*

2.2. *Explica a partir d'imatges les característiques que permeten identificar l'Anglaterra victoriana.*

2.3. *Analitza textos relatius a l'època de Napoleó III a França.*

2.4. *Identifica i explica raonadament els fets que converteixen Alemanya en una potència europea durant el mandat de Bismarck.*

3. Descriure l'expansió imperialista d'europeus, japonesos i nord-americans a final del segle XIX i establir-ne les conseqüències.

3.1. *Identifica i explica raonadament les causes i les conseqüències de l'expansió colonial de la segona meitat del segle XIX.*

3.2. *Localitza en un mapamundi les colònies de les diferents potències imperialistes.*

4. Comparar sintèticament els diferents sistemes d'aliances del període de la pau armada.

4.1. *Describeix les aliances dels països més destacats durant la pau armada.*

5. Distingir els esdeveniments que condueixen a la declaració de les hostilitats de la Primera Guerra Mundial i descriure'n les etapes i les conseqüències.

5.1. *Identifica les causes de la Primera Guerra Mundial a partir de fonts històriques o historiogràfiques.*

5.2. *Comenta símbols commemoratius vinculats a la Primera Guerra Mundial.*

6. Localitzar fonts primàries i secundàries (a biblioteques, Internet, etc.), extreure'n informació d'interès i valorar-ne críticament la fiabilitat.

6.1. *Analitza i explica les diferents etapes de la Gran Guerra a partir de mapes històrics.*

7. Utilitzar el vocabulari històric amb precisió i inserir-lo en el context històric de final del segle XIX i començament del XX.

7.1. *Extreu conclusions de gràfics i imatges sobre les conseqüències de la Primera Guerra Mundial.*

## **BLOC 5. EL PERÍODE D'ENTREGUERRES, LA SEGONA GUERRA MUNDIAL I LES SEVES CONSEQÜÈNCIES**

1. Reconèixer les característiques del període d'entreguerres i inserir-les en els aspectes polítics, econòmics, socials o culturals corresponents.

1.1. *Explica les característiques del període d'entreguerres a partir de manifestacions artístiques i culturals de començament del segle XX.*

2. Esquematitzar el desenvolupament de la Revolució Russa de 1917, reconèixer-ne les etapes i els protagonistes més significatius i establir-ne les conseqüències.

2.1. *Identifica i explica algunes de les causes de la Revolució Russa de 1917.*

2.2. *Compara la Revolució Russa del febrer de 1917 amb la de l'octubre de 1917.*

3. Identificar els tractats de pau de la Primera Guerra Mundial i l'aparició de la Societat de Nacions com una conseqüència d'aquests tractats.

3.1. *Explica els acords dels tractats de pau de la Primera Guerra Mundial i n'analitza les conseqüències a curt termini.*

3.2. *Analitza el paper que juga la Societat de Nacions en les relacions internacionals a partir de fonts històriques.*

4. Explicar la Gran Depressió i descriure'n els factors desencadenants i les influències en la vida quotidiana.

4.1. *Interpreta imatges de la Gran Depressió.*

4.2. *Comenta gràfics que expliquen la crisi econòmica de 1929.*

5. Reconèixer la transcendència dels feixismes europeus com a ideologies que varen conduir al desencadenament de conflictes en el panorama europeu del moment.

5.1. *Compara el feixisme italià i el nazisme alemany.*

5.2. *Distingeix símbols dels feixismes europeus de la primera meitat del segle XX.*

5.3. *Analitza, a partir de diferents fonts contraposades, les relacions internacionals anteriors a l'esclat de la Segona Guerra Mundial.*

6. Establir les etapes del desenvolupament de la Segona Guerra Mundial i distingir les que varen afectar Europa de les que varen afectar els Estats Units i el Japó.

*6.1. Identifica i explica les causes desencadenants de la Segona Guerra Mundial a partir de fonts històriques.*

*6.2. Explica les etapes de la Segona Guerra Mundial tant al front europeu com a la guerra del Pacífic.*

*6.3. Analitza el desenvolupament de la Segona Guerra Mundial a partir de mapes històrics.*

7. Analitzar el paper de la guerra mundial com a element transformador de la vida quotidiana.

*7.1. Descriu les conseqüències de la Segona Guerra Mundial.*

8. Obtenir i seleccionar informació escrita i gràfica rellevant, utilitzant fonts primàries o secundàries, relativa tant al període d'entreguerres com a la Segona Guerra Mundial i la postguerra.

*8.1. Analitza imatges que expliquen l'Holocaust duit a terme per l'Alemanya nazi.*

*8.2. Sintetitza textos que expliquen la intervenció de l'ONU en les relacions internacionals i en afers relacionats amb la descolonització.*

## **BLOC 6. EVOLUCIÓ I ENFRONTAMENTS DE DOS MONS DIFERENTS**

1. Descriure els fets polítics, econòmics, socials i culturals que expliquen l'aparició dels dos blocs antagonics, classificar-los i presentar-los adequadament.

*1.1. Localitza en un mapa els països que formen el bloc comunista i els que formen el bloc capitalista.*

2. Distingir fets que expliquen l'enfrontament entre el bloc comunista i el capitalista revisant les notícies dels mitjans de comunicació de l'època.

*2.1. Identifica i explica els conflictes de la Guerra Freda a partir d'un mapa històric.*

3. Interpretar la Guerra Freda, la coexistència pacífica i la distensió i les conseqüències que se'n deriven i indicar esdeveniments que exemplifiquen cada una d'aquestes etapes de les relacions internacionals.

3.1. *Selecciona símbols i imatges que s'identifiquen amb el món capitalista i amb el món comunista.*

4. **Analitzar el model capitalista i el comunista des del punt de vista polític, social, econòmic i cultural i comparar-los.**

4.1. *Explica algunes característiques de l'economia capitalista a partir de gràfics.*

4.2. **Describeu raonadament i comparativament les diferències entre el món capitalista i el món comunista.**

5. Identificar la materialització dels models comunista i capitalista i exemplificar-la amb una selecció de fets que varen afectar les dues grans superpotències (l'URSS i els Estats Units) durant aquest període.

5.1. *Explica algunes característiques de l'economia comunista a partir de gràfics.*

5.2. *Identifica formes polítiques del món occidental i del món comunista.*

6. Localitzar fonts primàries i secundàries (a biblioteques, Internet, etc.), extreure'n informació d'interès i valorar críticament la fiabilitat d'aquesta informació segons l'origen.

6.1. *Elabora presentacions de textos, imatges, mapes i gràfics que expliquen qualssevol dels blocs.*

7. **Utilitzar el vocabulari històric de la Guerra Freda amb precisió i inserir-lo en el context adequat.**

7.1. **Extreu conclusions de textos, imatges, mapes i gràfics que expliquen l'evolució dels dos blocs enfrontats en la Guerra Freda i assenyala a quin bloc pertanyen i alguns motius que expliquen aquesta pertinença.**

## **BLOC 7. LA DESCOLONITZACIÓ I EL TERCER MÓN**

1. **Explicar els motius i els fets que condueixen a la descolonització i establir les causes i els factors que expliquen aquest procés.**

1.1. *Localitza en un mapa les zones afectades per la descolonització i els conflictes que s'hi produeixen.*

2. Descriure les etapes i les conseqüències dels processos descolonitzadors, identificar les que afecten unes colònies o unes altres i indicar fets i personatges significatius de cada procés.



*2.1. Descriu de forma raonada les diferents causes i factors que desencadenen i expliquen el procés de descolonització.*

*2.2. Identifica i compara les característiques de la descolonització d'Àsia i d'Àfrica.*

*3. Analitzar el subdesenvolupament del Tercer Món i establir les causes que l'expliquen.*

*3.1. Analitza les característiques dels països del Tercer Món a partir de gràfics.*

4. Definir el paper de l'ONU en la descolonització i analitzar informació que demostrï les seves actuacions.

*4.1. Explica les actuacions de l'ONU en el procés descolonitzador a partir de fonts històriques.*

5. Valorar el naixement de l'ajuda internacional i l'aparició de les relacions entre els països desenvolupats i els subdesenvolupats, reproduir les formes d'ajuda al desenvolupament i descriure les formes de neocolonialisme dins la política de blocs.

*5.1. Explica l'evolució de les relacions entre els països desenvolupats i els països en vies de desenvolupament i compara l'ajuda internacional amb la intervenció neocolonialista.*

6. Obtenir i seleccionar informació de fonts primàries o secundàries, analitzar-ne la credibilitat i considerar-ne la presentació gràfica o escrita.

*6.1. Localitza en un mapa els països del Tercer Món.*

*6.2. Analitza textos i imatges del Moviment de Països No Alineats i dels països subdesenvolupats.*

*7. Ordenar cronològicament els principals fets que intervenen en el procés descolonitzador i descriure'n les conseqüències a partir de diferents fonts d'informació, en línia o bibliogràfiques.*

*7.1. Elabora línies del temps que relacionen fets polítics, econòmics i socials dels països capitalistes, comunistes i del Tercer Món.*

## **BLOC 8. LA CRISI DEL BLOC COMUNISTA**

*1. Descriure la situació de l'URSS a final del segle XX i indicar-ne els trets més significatius des d'una perspectiva política, social i econòmica.*

*1.1. Localitza en un mapa les repúbliques exsoviètiques i els diferents països formats després de la caiguda del mur de Berlín.*

*1.2. Elabora un eix cronològic amb els esdeveniments que expliquen la desintegració de l'URSS, la formació de la CEI i l'aparició de les repúbliques exsoviètiques.*

*1.3. Compara, utilitzant mapes de situació, els països dels Balcans des dels anys 80 fins a l'actualitat.*

**2. Resumir les polítiques de M. Gorbtxov esmentant les disposicions concernents a la perestroika i a la glasnost i destacar-ne les influències.**

***2.1. Descriu els trets polítics i socioeconòmics de l'URSS des de l'època de Bréjnev fins a la de Gorbtxov.***

3. Analitzar la situació creada amb l'aparició de la CEI i les repúbliques exsoviètiques a partir d'informació que resumeixi les noves circumstàncies polítiques i econòmiques.

*3.1. Elabora un quadre sinòptic sobre la situació política i econòmica de les repúbliques exsoviètiques i la CEI-Federació Russa.*

**4. Explicar la caiguda del mur de Berlín i indicar les repercussions que té en els països de l'Europa central i oriental.**

*4.1. Analitza imatges que reflecteixen la caiguda del mur de Berlín.*

*4.2. Explica les noves relacions de les repúbliques exsoviètiques amb l'Europa occidental.*

**5. Identificar el problema dels Balcans, enumerar les causes que l'expliquen i resumir els fets que configuren el desenvolupament de conflictes en aquesta zona.**

*5.1. Descriu comparativament l'evolució política dels països de l'Europa central i oriental després de la caiguda del mur de Berlín.*

***5.2. Descriu i analitza les causes, el desenvolupament i les conseqüències de la guerra dels Balcans, especialment a Iugoslàvia.***

6. Obtenir i seleccionar informació de diverses fonts (bibliogràfiques, Internet) que expliqui els diversos fets que determinen la crisi del bloc comunista.

*6.1. Duu a terme una recerca guiada a Internet per explicar de manera raonada la dissolució del bloc comunista.*

## **BLOC 9. EL MÓN CAPITALISTA A LA SEGONA MEITAT DEL SEGLE XX**

1. Distingir els postulats que defensa la cultura capitalista de la segona meitat del segle XX i descriure les línies de pensament i els objectius aconseguits.

*1.1. Enumera les línies del pensament econòmic del món capitalista de la segona meitat del segle XX.*

2. Descriure l'estat del benestar i fer referència a les característiques significatives que influeixen en la vida quotidiana.

*2.1. Identifica raonadament les característiques i els símbols de l'estat del benestar.*

3. Explicar el procés de construcció de la Unió Europea i enumerar les fites més destacades d'aquest procés.

*3.1. Elabora eixos cronològics sobre el procés de construcció de la Unió Europea.*

4. Conèixer els objectius que persegueix la Unió Europea i relacionar-los amb les institucions que configuren la seva estructura.

*4.1. Relaciona raonadament les institucions de la Unió Europea amb els objectius que aquesta persegueix.*

5. Descriure l'evolució política, social i econòmica dels Estats Units des dels anys 60 als anys 90 del segle XX i sintetitzar els aspectes que expliquen la transformació de la societat nord-americana i que constitueixen elements originaris de l'estat del benestar.

*5.1. Elabora un eix cronològic dels fets més significatius de tipus polític, social i econòmic dels Estats Units des dels anys 60 als anys 90.*

*5.2. Selecciona i presenta, mitjançant mapes o xarxes conceptuals, informació referida als Estats Units des del 1960 al 2000.*

6. Identificar les singularitats del capitalisme del Japó i els nous països industrials asiàtics i descriure'n els trets de caràcter polític, econòmic, social i cultural.

*6.1. Descriu raonadament les característiques i els símbols que expliquen aspectes singulars del capitalisme del Japó i de l'àrea del Pacífic.*

7. Obtenir i seleccionar informació de diverses fonts (bibliogràfiques, Internet) que expliqui els diversos fets que determinen el món capitalista.

7.1. *Explica el model capitalista d'un país amb informació obtinguda d'una recerca guiada a Internet*

## **BLOC 10. EL MÓN ACTUAL DES D'UNA PERSPECTIVA HISTÒRICA**

1. **Analitza les característiques de la globalització i descriu la influència que tenen els mitjans de comunicació sobre aquest fenomen i l'impacte dels mitjans científics i tecnològics en la societat actual.**

1.1. *Identifica les principals característiques lligades a la fiabilitat i l'objectivitat del flux d'informació existent a Internet i a altres mitjans digitals.*

1.2. *Extreu conclusions d'imatges i material videogràfic relacionats amb el món actual.*

2. **Descriu els efectes de l'amenaça terrorista (gihadisme, etc.) sobre la vida quotidiana i explica-ne les característiques.**

2.1. *Du a terme una recerca guiada a Internet sobre l'amenaça terrorista, les organitzacions que li donen suport, els actes més rellevants (Nova York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), els seus símbols i les repercussions que té en la societat (els ciutadans amenaçats, les associacions de víctimes, la mediació en conflictes, etc.) i analitza i comunica la informació més rellevant.*

3. **Resumir els reptes que té la Unió Europea al món actual i distingir els problemes que té per mostrar-se com a zona geopolítica unida davant altres àrees.**

3.1. *Identifica els reptes actuals de la Unió Europea a partir de notícies periodístiques seleccionades.*

3.2. *Explica comparativament els desajusts que té la Unió Europea en la relació amb altres països o àrees geopolítiques.*

4. **Enumerar els trets rellevants de la societat nord-americana a començament del segle XXI, destacar la transcendència dels atemptats de l'11 de setembre i explicar les transformacions i l'impacte provocats en aquest país.**

4.1. *Elabora mapes conceptuals sobre els trets de la societat nord-americana, agrupats en política, societat, economia i cultura.*

5. **Analitza l'evolució política, econòmica, social i cultural d'Hispanoamèrica.**

5.1. *Describeu els principals moviments polítics, econòmics, socials i culturals de la Hispanoamèrica actual.*

6. Descriure l'evolució actual del món islàmic i resumir-ne els trets econòmics, polítics, religiosos i socials.

*6.1. Enumera i explica els trets econòmics, polítics, religiosos i socials del món islàmic i localitza en un mapa els països que en formen part actualment.*

7. Analitzar l'evolució dels països d'Àfrica i distingir i relacionar les seves zones geoestratègiques.

*7.1. Compara aspectes econòmics, polítics, religiosos i socials dels principals països del continent africà.*

8. Resumir l'evolució de la Xina i l'Índia des de final del segle XX i seleccionar-ne trets polítics, econòmics, socials i de mentalitats.

*8.1. Compara aspectes econòmics, polítics, religiosos i socials de la Xina i l'Índia.*

*8.2. Compara aspectes econòmics, polítics, religiosos i socials de països emergents d'Àsia i d'Àfrica.*

9. Obtenir i seleccionar informació de diverses fonts (bibliogràfiques, Internet) que expliqui els diversos fets que determinen el món actual.

*9.1. Elabora un breu informe sobre les relacions entre immigració i globalització a partir de fonts històriques.*

**ANNEX 2: OBJECTIUS PRIORITARIS**  
**1r BAT (Ha MÓN CONTEMPORANI)**

1. Identificar els principals processos i els esdeveniments històrics més rellevants del món contemporani, situar-los en el temps i en l'espai i assenyalar la importància que tenen en relació amb fets del present.

2. Reconèixer els components econòmics, socials, polítics, tecnològics i culturals que caracteritzen els esdeveniments històrics, així com els trets més significatius, les relacions que mantenen i els factors que els han conformat.

3. Conèixer les coordenades internacionals a escala europea i mundial dels segles XIX i XX per entendre les relacions entre els estats durant aquesta època i les implicacions que suposen.

4. Analitzar les situacions i els problemes del present des d'una perspectiva global, considerant tant els seus orígens com les relacions d'interdependència que mantenen.

5. Valorar positivament els conceptes de *democràcia*, *llibertat* i *solidaritat* enfront dels problemes socials actuals, assumir el compromís de defensar els valors que representen i combatre les situacions de discriminació i injustícia, especialment les que es relacionen amb els drets humans i la pau.

6. Concebre la història com a disciplina científica i l'anàlisi històrica com un procés en constant reconstrucció d'acord amb les necessitats de la societat i utilitzar aquest coneixement per argumentar les pròpies idees, revisar-les de manera crítica i contrastar-les amb noves informacions a fi de corregir estereotips i prejudicis.

7. Elaborar hipòtesis de treball dels processos històrics estudiats procedents de tot tipus de fonts: la pròpia realitat, les fonts històriques, els mitjans de comunicació o les tecnologies de la informació i la comunicació.

8. Saber comunicar les tasques elaborades i les conclusions obtingudes amb un llenguatge correcte i utilitzant el vocabulari i la terminologia històrica adequats.

9. Planificar i elaborar breus treballs d'indagació, síntesi o iniciació a la recerca històrica, en grup o individualment, en què es puguin emprar les diferents fonts primàries i secundàries i valorar el paper de les fonts i els diferents enfocaments utilitzats pels historiadors.

10. Saber analitzar la successió de fets i la possible simultaneïtat d'aquests mitjançant el domini de la cronologia i el temps històric.



### ANNEX 3: COMPETÈNCIES CLAU 1r BAT (Ha MÓN CONTEMPORANI)

#### *Comunicació lingüística*

- Assoliment i ús de forma adequada del llenguatge històric, imprescindible per descriure esdeveniments i processos històrics.
- Capacitat per comprendre textos i informació, sabent trobar les diferències entre les idees principals i les secundàries.
- Realització d'exposicions orals i escrites coherents, amb un ús de la sintaxi i el lèxic correctes, per dur a terme comentaris de documents de diferent format (textos, imatges, mapes, gràfics...) referents a un fet històric.
- Disposició per al diàleg crític i constructiu, com a eina per a la convivència i la interacció amb els companys.

#### *Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia*

- Ús d'eines matemàtiques (magnituds, percentatges, taxes) que serveixin d'ajuda en l'anàlisi i la descripció d'una època de la història contemporània.
- Aplicació del mètode científic per elaborar tasques en què facin observacions, estableixin hipòtesis i obtinguin conclusions, amb l'objectiu de prendre decisions.
- Associació de l'aparició de noves tecnologies i avenços científics amb les millores en les condicions de vida al llarg de la història.

#### *Competència digital*

- Ús correcte del llenguatge específic digital a les aplicacions informàtiques.
- Utilització de les tecnologies de la informació i la comunicació per cercar, obtenir i processar la informació, de manera crítica, és a dir, avaluant-ne la fiabilitat i adequació, i transformant-la en coneixement.
- Producció de continguts a través del mitjà informàtic en diferents formats (text, àudio, vídeo, imatges), utilitzant els programes/aplicacions que millor s'adaptin a la realització de tasques.
- Utilització de les tecnologies de la informació i la comunicació per a la interacció



professor-alumne a través de plataformes o programes digitals (Moodle, aula virtual, blogs...).

— Respecte pels principis ètics en l'ús de les fonts informàtiques i reconeixement dels riscos associats a l'ús de recursos en línia i l'addicció a determinats aspectes de la tecnologia digital.

— Valoració de la selecció d'informació de manera crítica, considerant la fiabilitat de les fonts de les quals procedeix.

— Motivació per l'aprenentatge i la millora fent ús de les tecnologies.

### *Aprendre a aprendre*

— Reconeixement dels processos necessaris per a l'aprenentatge partint del que sap i organització del seu propi aprenentatge a través de la gestió del temps i de la informació d'una manera eficaç.

— Obtenció d'estratègies de planificació amb què poder resoldre una tasca, supervisar el propi treball i avaluar els resultats obtinguts.

— Assoliment del fet que l'alumne se senti protagonista del procés i el resultat de l'aprenentatge, a través de la motivació i la curiositat per aprendre.

— Curiositat per aprendre basant-se en experiències vitals i prèvies per utilitzar i aplicar nous coneixements.

### *Competències socials i cíviques*

— Comprensió dels diferents codis de conducta de les societats a través de l'estudi de la història contemporània.

— Identificació de conceptes ètics (*igualtat, no-discriminació, democràcia, drets humans...*) en les diferents èpoques i societats al llarg de la història espanyola.

— Realització de debats de contingut històric, en què es respectin les diferències i se superin els prejudicis, per manifestar solidaritat i participar en la presa de decisions de forma democràtica.

### *Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor*

- Realització de projectes, mostrant creativitat i imaginació a l'hora de planificar-los, analitzar-los, organitzar-los i gestionar-los.
- Utilització de debats sobre temes d'història contemporània per saber comunicar-se, presentar i negociar de manera argumentada.
- Adquisició d'un pensament crític i del sentit de responsabilitat.

### *Consciència i expressions culturals*

- Coneixement del patrimoni històric i artístic i reconeixement dels diferents estils i gèneres artístics, tant històrics com actuals.
- Aplicació de diferents habilitats de pensament amb sensibilitat i sentit estètic per comprendre, valorar, emocionar-se i gaudir de les obres artístiques i les manifestacions culturals.
- Respecte per la diversitat cultural, el diàleg entre cultures i societats.
- Interès, estima, respecte, gaudi i valoració crítica de les obres artístiques i culturals.
- Potenciació de la iniciativa, la creativitat i la imaginació mitjançant la realització de tasques que suposin una recreació, innovació i transformació.