

PROGRAMACIÓ CURS 2019 – 2020

PROGRAMACIÓ LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA. 4t D'ESO

Professorat que imparteix el nivell	
Nom i llinatges	Grup
ISABEL BARCELÓ	C
VANESA BONET	A/D
MARIAN BEAS	B/PRAQ

7.- Distribució i seqüenciació dels continguts.

	<i>Comunicación</i>	<i>Estudio de la lengua</i>	<i>Literatura</i>
1ª evaluación			
Unidad 1	<i>El texto y sus propiedades: Los conectores textuales.</i>	- Clases de palabras. - El léxico castellano. - Las mayúsculas.	<i>La Ilustración.</i>
Unidad 2	<i>Creación y comprensión del texto: La edición profesional de textos.</i>	- Clases de sintagmas. - Las palabras de origen latino. - Signos de puntuación (I) La coma y el punto y coma.	<i>El romanticismo.</i>
Unidad 3	<i>Los textos narrativos: el estilo indirecto libre.</i>	- Complementos del verbo. - Renovación del léxico. - Signos de puntuación (II) Los dos puntos y las comillas.	<i>El realismo.</i>
Unidad 4	<i>Los textos descriptivos: La caricatura.</i>	- Las oraciones. - Formación de palabras con prefijos. - Signos de puntuación (III) La puntuación de incisos.	<i>El modernismo y la generación del 98.</i>
2ª evaluación			
Unidad 5	<i>Los textos instructivos: Los tutoriales.</i>	- Clases de oraciones. - Formación de palabras con sufijos. - Acentuación de diptongos, triptongos e hiatos.	<i>Novocentismo y vanguardias.</i>
Unidad 6	<i>Los textos expositivos: Presentaciones digitales.</i>	-La oración compuesta. - Locuciones y frases hechas. - Acentuación diacrítica	<i>La generación del 27.</i>

Unidad 7	Los textos argumentativos: El ensayo.	- Oraciones coordinadas y yuxtapuestas. - Polisemia y homonimia. - Acentuación de compuestos.	La poesía de posguerra.
Unidad 8	Los textos dialogados: Rasgos paralingüísticos del diálogo.	- La subordinación sustantiva. - Sinonimia y antonimia. - Secuencias de una o más palabras (I)	La novela de posguerra.
3ª evaluación			
Unidad 9	Los géneros periodísticos (I): La infografía	-La subordinación adjetiva. - Hiperonimia e hponimia. - Secuencias de una o más palabras (II)	El teatro de posguerra.
Unidad 10	Los géneros periodísticos (II): Humor y opinión periodística.	-La subordinación adverbial I - Significado denotativo y connotativo. - Ortografía de las formas verbales.	La novela actual.
Unidad 11	La publicidad: evolución de la publicidad.	-La subordinación adverbial II - Creación de nuevos significados. - Las grafías b, v, g y j.	La poesía y el teatro actuales.
Unidad 12	Textos y ámbitos de uso: Ámbitos de uso y características de los textos.	Análisis sintáctico de la oración compuesta. La valoración de las palabras. Las grafías ll, y, x y h.	La literatura hispanoamericana del siglo XX.

8.- Criteris i procediments d'avaluació.

Criteris generals:

- La nota de las evaluaciones tendrá los siguientes porcentajes:

1 evaluación: 25%

2 evaluación: 30%

3 evaluación: 45%

Si después de aplicar los porcentajes la nota es de **5** la asignatura estará aprobada, si no tendrán la oportunidad de presentarse a un examen global en junio o realizar la recuperación en septiembre.

- Los exámenes de recuperación de las lecturas se realizarán a lo largo del curso cuando el profesor lo considere conveniente.
- Si el profesor considera que un alumno/a, debido a su actitud pasiva y desinteresada, ha abandonado la

asignatura. No tendrá opción a la recuperación de junio, únicamente a la recuperación del mes de septiembre.

- El alumno que lleve las 3 evaluaciones suspendidas debe presentarse a los exámenes extraordinarios de septiembre.*
- Los alumnos que tengan la asignatura pendiente del curso anterior recibirán información concreta facilitada por el profesor para la recuperación de la misma. Los alumnos de 4º de ESO que aprueben la 1º y la 2º evaluación de 4º de ESO recuperarán automáticamente la asignatura del curso anterior. Si no, deberán realizar un examen de la asignatura pendiente a lo largo del mes de abril/ mayo.*
- Se hará un examen de la lectura obligatoria correspondiente a cada evaluación que hará media con las otras pruebas de contenidos siempre y cuando saque al menos un 3 en el examen de lectura (antes de aplicar el descuento por errores ortográficos) para poder obtener la media en la evaluación.*
- Es obligatorio sacar al menos un 3 en los exámenes de contenido (antes de aplicar el descuento por errores ortográficos) para poder obtener la media en la evaluación. Todos los alumnos que saquen una nota inferior a 3 en dichos exámenes de contenido tendrán automáticamente la evaluación suspendida y deberán recuperarla de la forma explicada más arriba.*
- Cualquier examen o trabajo copiado supondrá igualmente el suspenso inmediato de la evaluación.*
- Traer el material necesario (libro de texto y cuaderno de clase, y si el profesor lo pide, los libros de lectura)*
- La falta de asistencia a un examen deberá ser justificada mediante justificante médico o de fuerza mayor.*
- NOTA: El alumno también dispondrá a lo largo del curso de una lista de lecturas opcionales para ampliar las posibilidades de lectura. Por cada lectura trabajada se obtendrá hasta 0'25 pudiéndose conseguir hasta 1 punto (un total de 4 lecturas por trimestre) que se añadirá a la nota final del mismo. Estas fichas de lectura pueden entregarse hasta una semana antes de cada evaluación, NUNCA después.*

8.1.- Criteris i instruments de qualificació i promoció.

Criteris i instruments de qualificació	
Nombre mínim de parcials per avaluació	2
Exàmens, exercicis teòrics...	75%
LECTURAS	15%
Pràctica, entrega de quadern, tasques...Actitud	10%

Correcció lingüística

-ORTOGRAFIA: se restarà 0,1 per falta d'ortografia als exàmens, proves, dictats o redaccions.

-EXPRESSIÓ: se restarà 0,2 per faltes d'expressió als exàmens, proves, dictats o redaccions.

El descompte per ortografia i expressió no superarà els dos punts de la nota final.

8.2.- Procediments de recuperació.

Procediments de recuperació	
Nota mínima per fer mitjana (exàmens) (abans del descompte dels errors ortogràfics)	3
Nota mínima per fer mitjana (avaluació)	3
Nota mínima per fer mitjana de les lectures (abans del descompte dels errors ortogràfics)	3
Exàmens de recuperació de lectura: quan ho consideri oportú el/la professor/a.	
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): final d'avaluació o juny.	
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): setembre	
El lliurament de les tasques es farà el mateix dia que l'examen de setembre, suposarà un 10% extra de la nota i en cap cas es tracte d'una tasca obligatòria.	
Al setembre, els percentatges a aplicar seran: 10% nota de juny, 90% nota examen de setembre, 10% extra per treball d'estiu.	
Les lectures pendents que no s'hagin recuperat tindran un examen específic.	

Matèries pendents
Protocol de pendents: entrega i lliurament de tasques.
NO hauran d'entregar cap tasca.
Exàmens de pendents: per avaluacions o setembre
Si aproven 1 ^a i 2 ^a avaluació els queda el curs aprovat, si no és així s'han de presentar a l'examen de recuperació de l'abril, si aproven al juny el curs actual també els queda aprovat, però si així i tot no ho superen s'han de presentar a l'examen de setembre.

9.- Materials i recursos didàctics.

Materials didàctics	
Nivell	4t ESO
Llibre de text	Títol i ISBN <i>Llengua y Literatura Castellana.</i> 4ESO LENGUA Y LIT. SABER HACER. SERIE COMENTA. ED. SANTILLANA. ISBN : 978-84-680-3999-2 4ESO AVANZA LENGUA CAST. ED16 ISBN: 9788491302650 (PRAQ).
LECTURAS	1. <u>EL CASO DEL MANUSCRITO ROBADO.</u> Leandro Sagristá, Algar joven. 2. <u>LA CIUDAD DE LAS BESTIAS.</u> Isabel Allende, Ed. Debolsillo. // <u>RELATOS DE UN NÁUFRAGO.</u> Ed. Vicens-Vives. (4º PRAQ) 3. <u>LA CASA DE BERNARDA ALBA.</u> Federico García Lorca, Ed. Vicens Vives.
Altres recursos	Dossiers, moodle, blocs, pàgina web...

10.- Activitats complementàries i extraescolars per avaluacions.

El 12 de maig en principi a les 13h a la Sala Polivalent del centre es durà a terme la representació de "Crònica de una despedida" per la companyia teatral Teatre del Vellut.

Pendents de les ofertes que ens puguin arribar, aquelles activitats que puguin enriquir i ajudar a entendre els continguts de l'assignatura. No podem dir dates ni concretar activitats que depenen d'una oferta de caràcter extern.