

PROGRAMACIÓ 1r ESO CURS 2019– 2020

Professorat que imparteix el nivell	
Nom i llinatges	Grup
Maria Antònia Salom	1r ESO A,B,C,D,E
Marina Vergés	1r ESO F
Xesca Pericàs	1r ESO G,H
Isabel Serra	1r G
Magdalena Ramis	1r H
Aina Galmés	1r ESO A,B,C,D,E,F

7.- Distribució i seqüenciació dels continguts.

Distribució dels continguts durant el curs		
1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
<p>Tema 1. El text expositiu (I)</p> <p>Lectura :Sistemes de comunicació</p> <p>El text expositiu (I)</p> <p>L'esquema</p> <p>La planificació del text</p> <p>El text expositiu oral (I)</p> <p>Planificar el discurs i assajar</p> <p>Les categories gramaticals</p> <p>La concordança subjecte-verb</p> <p>L'alfabet 17</p> <p>Les grafies i els sons</p> <p>L'ordre alfabètic</p> <p>Els diccionaris</p> <p>La llengua catalana i la diversitat</p> <p>La diversitat lingüística al món</p> <p>Plurilingüisme i monolingüisme</p> <p>Tema 2. El text expositiu (II)</p> <p>Lectura: Nosaltres som els inuit</p> <p>El text expositiu (II)</p> <p>La cohesió: els paràgrafs i els connectors</p> <p>El text expositiu oral (II)</p> <p>El nom o substantiu</p>	<p>Tema 4. El text descriptiu</p> <p>Lectura: Passejam pel Modernisme</p> <p>El text descriptiu (II)</p> <p>El punt de vista</p> <p>L'ús de la coma (II)</p> <p>Els connectors d'espai</p> <p>El text descriptiu oral (II)</p> <p>El determinant</p> <p>L'apòstrof i les contraccions</p> <p>Sinònims i antònims</p> <p>La poesia (II)</p> <p>Tema 5. El text narratiu (I)</p> <p>Lectura :La micologia</p> <p>El text narratiu (I)</p> <p>Els connectors de temps i l'anàfora</p> <p>L'ús dels dos punts</p> <p>El text narratiu oral (I)</p> <p>El verb</p> <p>La síl·laba, el diftong i el hiat</p> <p>Els camps semàntics</p> <p>Hiperònims i hipònims</p> <p>La narrativa de ficció : el conte,</p>	<p>Tema 7. El text conversacional (I)</p> <p>Lectura :Orn</p> <p>El text conversacional (I)</p> <p>L'adequació i els registres</p> <p>Els signes d'interrogació i d'admiració</p> <p>El text conversacional oral (I)</p> <p>L'adverbi</p> <p>L'accent diacrític</p> <p>La composició</p> <p>L'ús del guionet en els mots compostos</p> <p>El teatre (I)</p> <p>Tema 8. El text conversacional (II)</p> <p>Lectura: Kilian Jornet: "Ara guanyar ja no importa tant"</p> <p>El text conversacional (II)</p> <p>Els textos orals i escrits</p> <p>Característiques de la llengua oral espontània</p> <p>El guió (–)</p> <p>El text conversacional oral (II)</p> <p>Saber escoltar i respectar el torn de paraula</p>

Les grafies a/e	la faula, la llegenda	Les modalitats de l'oració
Utilitzar el mot just	La novel·la	Les interjeccions
La diversitat lingüística	Els recursos d'estil	La dièresi
Les famílies lingüístiques		Locucions, frases fetes i refranys
Tema 3. El text descriptiu (I)	Tema 6. El text narratiu (II)	El teatre (II)
Lectura: El banjo i altres textos	Lectura :Frankenstein	Entrevista de personalitat
El text descriptiu (I)	El text narratiu (II)	
La descripció	Propietats del text	
L'ús de la coma (I)	L 'ús del punt i seguit	
El text descriptiu oral (I)	El text narratiu oral (II)	
La memòria i el guió	L 'ús dels principals temps verbals	
L'adjectiu	L'accentuació gràfica	
Les grafies o/u	Regles d'accentuació	
Trobar el significat d' un mot desconegut	La derivació	
La poesia (I)	Els gèneres novel·lístics	

8.- Criteris d'avaluació. Estratègies i procediments d'avaluació d'ensenyament – aprenentatge.

En els exàmens de continguts s'inclouran continguts de les avaluacions anteriors.

Es farà un examen de la lectura obligatòria corresponent a cada avaluació que farà mitjana amb les altres proves de continguts. (70% continguts i un 30% lectura)

Es considerarà **superat el curs** si l'alumne/a demostra haver assolit els objectius marcats per al seu nivell. L'alumnat que no superi els **mínims** fixats tindrà pendent l'assignatura i haurà de fer-ne un examen de recuperació a la convocatòria de setembre.

L'alumne que al juny suspengui l'assignatura només per no haver superat els mínims ortogràfics, n'haurà de fer un examen específic al setembre.

8.1.- Estàndards d'aprenentatge avaluable.

Criteris i instruments de qualificació i d'avaluació	
Nombre mínim de parcials per avaluació	2
Exàmens, exercicis teòrics...	60.00%
Pràctica, entrega de quadern, tasques...	30.00%
Actitud	10.00%
Correcció lingüística: En els exàmens es descomptarà 0,1 punt per falta fins a un màxim d'un punt i mig (1,5 punts). En els dictats preparats (sobre 10 punts) : es descomptarà 1 punt per falta, dictats no preparats (sobre 10 punts) es descomptarà 0,5 punts per falta dictats fets a l'examen (sobre 2 punts) : Es descomptarà 0,1 punt per falta.	

8.2.- Procediments de recuperació.

Procediments de recuperació		
Al llarg del curs es faran recuperacions de les lectures obligatòries. L'alumne que al juny suspengui l'assignatura només per no haver superat els mínims ortogràfics, n'haurà de fer un examen específic al setembre.		
Exercicis de recuperació (exàmens i/o tasques): setembre:		
Nota juny	Examen setembre	feina
20%	70%	10%

Matèries pendents
<p>L'alumnat que passi al curs següent amb l'assignatura pendent del curs anterior podrà recuperar l'assignatura de dues maneres:</p> <ul style="list-style-type: none">-Si aprova la 1a i la 2a avaluació del curs que cursi.-Es farà un examen de pendent dins la 3a avaluació. <p>Al setembre hi haurà un examen de recuperació per als alumnes pendents.</p> <p>Tots aquells alumnes que tenen l'assignatura pendent dels cursos anteriors tenen l'opció de fer les tasques que els indicarà el professor de l'àrea, consistents en les activitats que hi ha al final de cada unitat del llibre de text del curs que tenen pendent. Aquestes tasques no són un requisit per a poder recuperar la pendent, però es recomana que es facin per tal de treballar millor els continguts a recuperar i es valorarà molt positivament la seva realització (podran ajudar a pujar la nota final de la pendent). aquestes activitats s'hauran de lliurar al professor d'àrea del curs actual.</p>

9.- Materials i recursos didàctics.

Materials didàctics	
Llibre de text	LliL 1. Llengua i Literatura. Illes Balears. ISBN/EAN 9788468231068
Lectures obligatòries	<p>Llistat llibres. L'alumnat haurà de triar una d'aquestes lectures cada avaluació.</p> <ol style="list-style-type: none">1) La vara dels malefics: Pax 1. Asa Larsson. Ingela Korsell. Editorial: Estrella Polar. GRUP 622) Ets Galàctica, Carlota! Gemma Lienas. Editorial: Estrella Polar3) Diari del Greg, 1. Un pringat total. Jeff Kinney. Editorial: Estrella Polar4) Diari d'una Penjada, 1. Manual de supervivència a l'institut. R.R. Russell. Estrella Polar5) Els dotze treballs d'Hèrcules. James Riordan. Editorial: Vicens-Vives6) La meva profe és una alienígena. David Solomons. Editorial: Estrella Polar7) L'assassinat del professor de Matemàtiques. Jordi Sierra i Fabra. Editorial: Barcanova

	8) En Benjamí i el semàfor que no es posava verd. Sans i Montañá. Editorial: Barcanova 9) Crispetes per a la Norma Schweizer. Pere Pons i Clar. Editorial: Cruïlla 10) Estimat Leo. Miquel Arguimbau & Daniel Arguimbau. Editorial: Barcanova 11) Xènia, tens un WhatsApp. Gemma Pasqual Escrivà. Editorial: Barcanova 12) La relativitat d'anomenar-se Albert. Gemma Pascual i Escrivà. Editorial: Barcanova 13) El dia que el Gluck va arribar a la terra. Jordi Sierra i Fabra. Editorial: Bromera.
Altres recursos	Dossiers, moodle, blocs, pàgina web...

10.- Activitats complementàries i extraescolars.

Activitats complementàries i extraescolars + preu aproximat							
1a avaluació	Preu	2a avaluació	Preu	3a avaluació	Preu	Pendent de concretar	Preu

•Sortides (en funció de l'oferta que arribi durant el curs) al cinema i/o al teatre dels alumnes d'ESO i Batxillerat.

•Realització de fòrums amb escriptors, assistència a audicions, recitals i/o concerts interessants per a cada nivell, segons l'oferta que vagi arribant del Programa Viu la Cultura (que encara no s'ha fet pública) o de qualsevol altre font d'interès.

•Participació a representacions teatrals a l'aula polivalent i/o a les aules, de companyies professionals. Pendent de concretar obres i dates.